



益陽職業技術學院
YIYANG VOCATIONAL & TECHNICAL COLLEGE

环境艺术设计（室内设计方向）专业 人才培养方案

专业代码：550106

专业方向：环境艺术设计（室内设计方向）

适应年级：2023 级

所属教研室：环艺教研室

所属院部：现代农业学院

制 定 人：陈协和

编制日期：2023 年 6 月

益阳职业技术学院教务科研处制

编制说明

本专业人才培养方案适于三年高职全日制专业，由益阳职业技术学院环境艺术设计专业教学团队与湖南卓鼎信息有限公司、湖南金煌装饰有限公司、湖南千思装饰有限公司、益阳家博装饰设计工程有限公司等企业共同制订，并经学校审定、批准实施。

主要编制人：

工作单位	姓名	职务或职称
益阳职业技术学院	陈协和	专业负责人、副教授
益阳职业技术学院	肖燕翔	讲师
益阳职业技术学院	蔡苹	讲师
益阳职业技术学院	胡窈	讲师
永州职业技术学院	蒋聘煌	专业负责人、副教授
湖南工艺美术职业学院	梅子胜	教师
湖南金煌装饰有限公司	周晶	总经理
湖南卓鼎信息工程有限公司	胡伟伟	经理
益阳家博装饰设计工程有限公司	王彬	总经理
湖南千思装饰益阳分公司	余鑫全	营销总监

目 录

一、专业名称及专业代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
（一）职业面向	1
表 1 本专业职业面向	1
（二）职业能力分析	1
表 2 本专业职业能力分析	1
五、培养目标与培养规格	1
（一）培养目标	2
（二）培养规格	2
六、课程设置及要求	2
（一）课程体系设计	5
表 3 本专业课程体系一览表	5
图 1 本专业 XXXX 课程体系逻辑图	6
图 2 本专业 XXXX 课程实施技术路线图	7
（二）公共基础课程设置及要求	7
（三）专业（技能）课程设置及要求	7
表 4 公共基础课程设置及要求	9
表 5 公共基础限定选修课程设置及要求	20
表 6 公共基础选修课程设置及要求	23

表 7 专业基础课程设置及要求	31
表 8 专业核心课程设置及要求	37
表 9 专业拓展课程设置及要求	44
表 10 专业选修课程设置及要求	45
表 11 集中实践课程设置及要求	47
七、教学进程总体安排	49
(一) 教学活动进程安排	49
表 12 教学活动进程安排	49
(二) 实施性教学计划	49
表 13 环境艺术设计专业实施性教学计划	50
(三) 教学总学时分配	57
表 14 教学总学时分配	57
(四) 课赛证融通	57
表 15 课赛证融通信息一览表	57
八、 实施保障	59
(一) 师资队伍	59
(二) 教学设施	60
表 16 校内实训室配置与要求	60
表 17 校外实习实训基地配置与要求	60
(三) 教学资源	61
(四) 教学方法	61
表 18 主要教学模式与教学方法实施要点一览表	63

(五) 学习评价	64
(六) 质量管理	64
九、毕业要求	65
十、附录	65
附录 1: 益阳职业技术学院环境艺术设计专业人才培养地图	67
附录 2: 益阳职业技术学院环境艺术设计专业人才培养方案论证书 ...	68
附录 4: 益阳职业技术学院环境艺术设计专业人才培养方案审批表 ...	69
附录 5: 益阳职业技术学院环境艺术设计专业人才培养方案变更审批表	70

环境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案

一、专业名称及专业代码

专业名称：环境艺术设计（室内设计方向）。

专业代码：550106。

隶属专业群：无

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力。

三、修业年限

实行弹性学制，基本学制3年，最多不超过5年。

四、职业面向

（一）职业面向

本专业职业面向如表1所示

表1 本专业职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领室内设计师域	职业技能等级证书或职业资格证书
文化艺术大类（55）	艺术设计类（5501）	E-50-10 建筑业-建筑装饰和其他建筑业-建筑装饰业	2-02-21-02 专业技术人员-工程技术人员-建筑设计工程技术人员-建筑设计工程技术人员	室内绘图员 预算师 房地产从业人员	建筑装饰设计CAD

（二）职业能力分析

本专业职业能力分析如表 2 所示

表 2 本专业职业能力分析

岗位名称	典型工作任务	职业能力要求
营销员	联系客户	具有设计能力、口头表达能力和沟通能力。
绘图员	协助设计师绘制施工图	具有较强的 CAD 绘图能力
设计师助理	协助设计师完成设计任务	具有较强的 CAD 绘图能力、沟通能力、团队合作精神
设计师	完成室内设计任务	具有较强的 CAD 绘图能力、沟通能力、团队合作精神
工程管理、监理	工程管理	具有较强的沟通能力、工程管理能力 and 团队合作精神
预算师	工程预算	具有较强的 CAD 绘图能力、沟通能力、施工工艺和团队合作精神

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定、德技并修，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文修养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神；掌握环境艺术设计（室内设计方向）等方面的知识和技术技能，较强的就业能力和可持续发展能力；面向室内装饰行业、房地产领域（或岗位群）等行业生产一线，能够从事设计师、工程管理、预算师等工作岗位的高素质复合型技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生在素质、知识和能力等方面应达到以下要求：

1. 素质(Q)要求

【思想政治素质】

Q1: 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代

中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

Q2: 崇尚宪法、尊法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

【身心健康素质】

Q3: 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

Q4: 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

【职业素养】

Q5: 具有家国情怀、劳模精神、创客素养、质量意识、环保意识、安全意识、数字素养、工匠精神、创新思维。

Q6: 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意思和团队合作精神。

Q7: （体现学院文化、专业特色的素质。）

2. 知识(K) 要求

【通用知识】

K1: 掌握必备的思想政治理论和军事理论、法律与环境保护的基本知识。

K2: 掌握必备的文字表达和英语、数学、信息技术与创新创业的基本知识。

K3: 掌握科学的运动锻炼方法和卫生保健、安全消防与心理疏导的相关知识。

【专业知识】

K4: 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识。

K5: 掌握室内装饰行业职业法规基本知识、信息安全法律法规知识。

K6: 掌握中华优秀传统文化知识、企业文化知识。

K7: 掌握本专业所需的文化基础知识。

K8: 掌握室内设计所必需的专业知识和技能，包括设计程序与方法、施工工艺等。

K9: 熟悉湖南省室内装饰行业“十三五”发展规划知识。

K10: 具有较好的与客户进行沟通的能力。

K11: 了解室内设计方面最新发展动态和前沿加工技术。

3. 能力(A)要求

【通用能力】

A1: 具有良好的团队合作精神和高度的责任感，有强烈的事业心。

A2: 具有较强的分析、判断和概括能力，较强的逻辑思维能力。

A3: 具有良好的语言、文字表达和沟通能力，较强的信息技术应用能力。

A4: 具有良好的查阅科技文献、产品设计相关手册和工具书进行检索的能力，及学习本专业新标准、新技术、新工艺的能力，有较强的学习能力和创新能力。

【专业能力】

A5: 具备较强的室内鉴赏能力和设计能力。

A6:能够树立团队协作精神。

A7:具有较强的识图和绘图能力，尤其是绘制施工图的能力。

A8:具有一定的造型能力，如家具设计能力。

A9:具有较强的色彩运用、色彩调配、色彩协调能力。

A10:具有装饰工程管理和预算的能力。

A11:具有一定的手绘室内效果图的能力。

六、课程设置及要求

（一）课程体系设计

根据人才需求调研结果，聚焦室内设计行业领域典型岗位需求，依据职业能力分析进行课程设置,构建环境艺术设计专业室内设计课程体系。

本专业课程体系一览表如表 3 所示。

表 3 本专业课程体系一览表

课程性质	课程类型	主要课程
公共基础课程	公共基础必修课程	思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、军事课、安全教育、劳动教育、心理健康教育、职业发展与就业指导、大学体育、信息技术、大学语文、高等数学、大学英语、健康教育、美育课程、音乐课程、德育素质主题活动
	公共基础限定选修课程	新四史、中华优秀传统文化、创新创业教育、耕读教育
	公共基础选修课程	中华民族共同体概论、茶文化与茶艺、职业礼仪、演讲与口才、创新思维训练、创业人生、人工智能与信息社会、信息检索、个人理财规划、企业绿色管理、生态文明、物理与人类生活
专业（技能）课程	专业基础课程	设计素描（群内共享课）、设计色彩（群内共享课）、建筑速写、三大构成、色彩写生、校外色彩写生实训、工程制图、建筑初步、家具灯具设计
	专业核心课程	CAD 辅助设计（一）（室内设计专业方向）、CAD 辅助设计（二）（室内设计专业方向）、住宅空间手绘、3DMAX 效果图设计、室内空间设计、材料与施工工艺、工程管理与预算

	专业拓展课程	人体工程学、周易
	集中实践课程	校外色彩写生实训
	专业选修课程	中国古代建筑史、中国美术史、园林景观工程、园林绿化（群内互选课）



图 1 “六创共振”智造工匠课程体系图

图 1 本专业智造工匠课程体系逻辑图

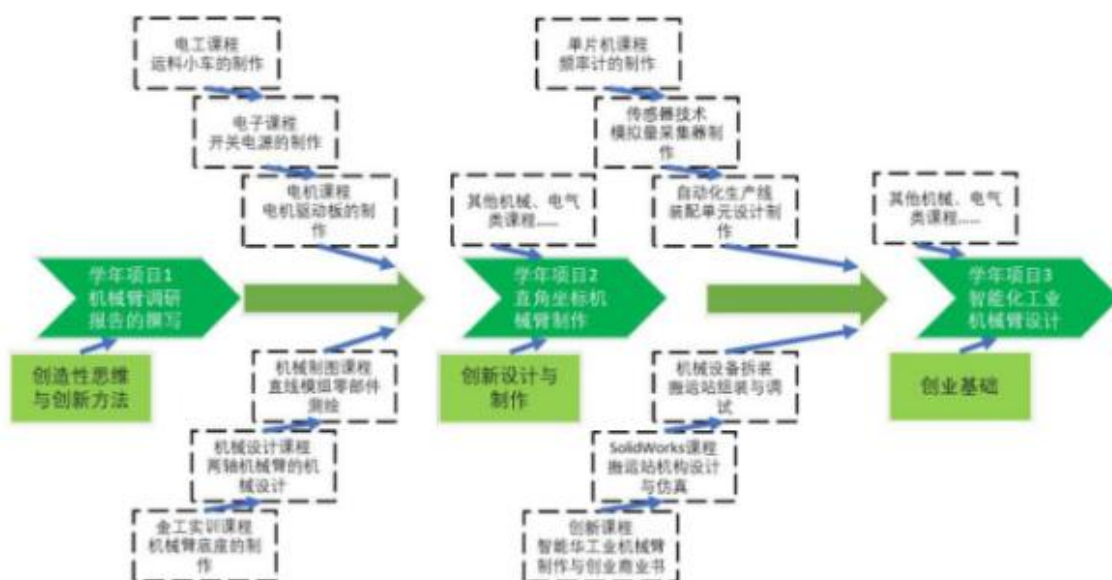


图2 本专业创客课程实施技术路线图

公共基础课程分为公共基础课程、公共基础限定选修课程和公共基础选修课程。

本部分课程设置及要求见表 4。

本部分课程设置及要求见表 5。

本部分课程设置及要求见表 6。

（三）专业（技能）课程设置及要求

课程设置及要求见表 7。

2. 专业核心课程

课程设置及要求见表 8。

3. 专业拓展课程

课程设置及要求见表 9。

4. 专业选修课程

课程设置及要求见表 10。

5. 集中实践课程

课程设置及要求见表 11。

表 4 公共基础课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	1. 素质目标：对照习近平新时代中国特色社会主义思想检视自己的思想言行，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”；自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致；牢记科技报国初心，涵养科技创新活力；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。 2. 知识目标：掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的科学理论体系，包括其核心要义、主要内容和理论特质；认识习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位和重大意义。 3. 能力目标：能澄明新时代之内涵与新思想之间的关系；能切实领会这一思想开辟马克思主义理论新境界的贡献、当代意义。	八个明确的主体内容 “十四个坚持”的基本方略 1. 习近平强军思想。 2. 习近平经济思想。 3. 习近平生态文明思想。 4. 习近平外交思想。 5. 习近平法治思想。	1. 教师要求：具备良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养。 2. 教学模式：混合式教学，理实一体化。 3. 教学方法：启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等多种教学方法。 4. 教学手段：利用现代化教学手段，依托省级精品在线开放课程（自建）、数字化资源，开展新媒体全覆盖式教学。 5. 考核方式：过程考核与结果考核相结合。	道路认同 理论认同 情感认同 使命担当 爱国情 强国志 报国行 科技报国等	48/3	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 A1
思想道德与法治	1. 素质目标：在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，崇德向善、遵法守纪、热爱劳动、具备匠人技艺和创新思维；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。 2. 知识目标：把握人生观、世界观、价值观、道德观和法治观的相关知识；理解理想信念的本质、马克思主义的科学内涵；掌握习近	1. 开展马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观教育。 2. 社会主义核心价值观与社会主义法治建设的关系。	1. 教师要求：贯彻落实立德树人根本任务，具备良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养。 2. 教学模式：采用“BOPPPS”“理实一体化”的教学模式。 3. 教学方法：任务驱动法、案例	政治坚定 家国情怀 法治意识 劳模精神 德技双修等	48/3	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	平法治思想。 3. 能力目标： 把正确的道德认知、自觉的道德养成、和积极的道德实践紧密联合起来，引领良好的社会风尚，成为自觉担当民族复兴大任的时代新人；运用所学知识，自觉践行社会主义核心价值观，做到遵法学法守法用法。	3. 筑牢理想信念之基。 4. 培育和践行社会主义核心价值观。 5. 传承中华传统美德。 6. 弘扬中国精神。 7. 尊重和维护宪法法律权威。	教学法、混合式教学。 4. 教学手段： 讲授法、多媒体教学、自建精品在线开放课程辅助教学。 5. 考核方式： 采用形成性评价与终结性评价相结合，线上与线下相结合的考核方式。			A1 A2 A3
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	1. 素质目标： 提高马克思主义理论素养；坚定正确的政治方向；激发奋力发展实体经济的积极性、主动性和创造性；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。 2. 知识目标： 掌握马克思主义中国化理论成果；认识党领导人民进行的革命、建设、改革历史进程；理解党的基本理论、基本路线、基本方略。 3. 能力目标： 提升大学生运用马克思主义立场、观点和方法认识、分析和解决问题的能力。	1. 马克思主义中国化的内涵、进程及意义。 2. 毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想的形成发展、主要内容、历史地位、指导意义。	1. 教师要求： 具备良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养。 2. 教学模式： 混合式教学，理实一体化。 3. 教学方法： 启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等多种教学方法。 4. 教学手段： 利用现代化教学手段，依托省级精品在线开放课程（自建）、数字化资源，开展新媒体全覆盖式教学。 5. 考核方式： 过程考核与结果考核相结合。	政治认同 家国情怀 法治意识 楚怡精神 工匠精神 等	32/2	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
形势与政策	1.素质目标: 树牢“四个意识”；坚定“四个自信”；积极投身中国特色社会主义建设的伟大事业；勉励自身成为担当民族复兴大任的时代新人；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。 2.知识目标: 了解新时代国内外复杂多变的形势与关系；掌握党和国家的路线、方针、政策；理解党的十九大精神、十九届五中全会精神、十九届六中全会精神及习近平新时代中国特色社会主义思想等。 3.能力目标: 能运用辩证唯物主义与历史唯物主义的观点、方法全面认识、分析并处理问题。	1. 党和国家重大理论政策。 2. 社会主义现代化建设形势。 3. 全面从严治党形势。 4. 港澳台工作形势。 5. 国际形势与国际关系等。	1.教师要求: 具备良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养。 2.教学模式: 混合式教学，理实一体化。 3.教学方法: 启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等多种教学方法。 4.教学手段: 利用现代化教学手段，数字化资源、精品在线开放课程，开展新媒体全覆盖式教学。 5.考核方式: 过程考核与结果考核相结合。	政治认同 家国情怀 文化素养 法治意识 与时俱进 精益求精 楚怡精神 等	16/1	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 K2 A1 A2 A3
军事理论	1.素质目标: 增强国防的责任感、使命感和紧迫感；形成热爱国防、关心国防、支持国防、献身国防的爱国主义精神。 2.知识目标: 了解我国的国防历史和现代化国防建设的现状；初步掌握我军军事理论的主要内容；了解世界军事及我国周边安全环境；掌握当代高技术战争的形成及其特点。 3.能力目标: 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。	1. 中国国防。 2. 国家安全。 3. 军事思想。 4. 现代战争。 5. 信息化装备。 6. 共同条令教育。 7. 射击与战术。 8. 防卫技能与战时防护。 9. 战备基础与应用。	1.教师要求: 贯彻落实立德树人根本任务，具备良好的师德能风、教学技能、实践能力和信息素养，高质量开展各项教育教学活动。 2.教学模式: 理论实践相结合。 3.教学方法: 灵活运用启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等。 4.教学手段: 实地军训、合理利用。	热爱祖国 热爱人民 思想端正 信仰明确 立场坚定 服务人民 敢于担当 作风端正 关注时政 崇尚法治	36/2	Q1 Q2 K1 K4 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			用现代化教学手段,依托自建精品课程、数字媒体。 5.考核方式: 考查。	遵守规则 意志坚定 团结合作 自强自律 勇于奉献 等		
军事技能	1.素质目标: 强化爱国主义,增强国防意识;弘扬优良作风, 培养集体观念。 2.知识目标: 学习军事理论,加强法纪教育。 3.能力目标: 规范日常行为,培养吃苦耐劳。	1. 徒手队列训练。 2. 竞技体能。 3. 内务整理等。	1.教师要求: 具备良好的专业知识、师德能风、教学技能、实践能力。 2.教学模式: 理论与实践相结合。 3.教学方法: 讲解说明、实地演练等 4.教学手段: 实地军训。 5.考核方式: 考查。	信仰明确 立场坚定 服务人民 敢于担当 身心健康 坚持锻炼 团结合作 吃苦耐劳 自强自律 等	112/2	Q1 Q2 Q7 K1 K2 K4 A1
国家安全教育	1.素质目标: 践行社会主义核心价值观;确立积极的人生观;树立国家安全观念。 2.知识目标: 系统掌握必备的安全知识。 3.能力目标: 提升具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。	1. 讲解国家面临的安全环境,提高政治安全意识。 2. 讲解个人人身安全知识,提高个人安全意识,了解自然灾害个人保护防范手段。 3. 讲解传染病防控	1.教师要求: 具备良好的师德能风、教学技能、实践能力和信息素养,做到“六要八统一”。 2.教学模式: 理论与实践相结合。 3.教学方法: 课堂讲授、案例分析、应急演练。 4.教学手段: 合理利用现代化教学手段。	热爱祖国 热爱人民 遵纪守法 热爱生活 积极向上 身心健康 坚持锻炼 珍惜生命	16/1	Q1 Q2 K1 K2 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		知识，提高防病能力。 4. 讲解财务安全与信息安全，加强“校园网贷”的安全教育，提高个人信息安全意识。	5. 考核方式：考查。	等		
劳动专题教育	1. 素质目标：培育积极的劳动精神；养成良好的劳动习惯和品质。 2. 知识目标：准确把握社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平的培养要求，全面提高劳动素养，树立正确的劳动观念。 3. 能力目标：具有必备的劳动能力。	1. 日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观。 2. 日常生活劳动教育。 3. 生产劳动教育。 4. 服务性劳动教育。	1. 教师要求：建立劳动课教师特聘制度，为学校聘请具有实践经验的社会专业技术人员、劳动模范等担任兼职教师创造条件。 2. 教学模式：理论与实践相结合。 3. 教学方法：讲解说明、淬炼操作、项目实践、反思交流、榜样激励。 4. 教学手段：持续开展日常生活劳动；定期开展校内外公益服务性劳动；依托实习实训，参与真实的生产劳动和服务性劳动。 5. 考核方式：平时表现评价、学段综合评价、开展学生劳动素养监测。	劳模精神 讲究卫生 服从安排 踏实肯干 持之以恒 吃苦耐劳 等	64/4	Q1 Q2 Q5 Q6 K1 A1
心理健康教育	1. 素质目标：预防和缓解心理问题，优化心理品质。 2. 知识目标：帮助学生掌握一定的心理学知	1. 生涯规划。 2. 自我认知。 3. 生命教育与感	1. 教师要求：具备良好的师德能 风、教学技能、实践能力和信息 素养，做到“六要八统一”的要	热爱生活 积极向上 身心健康	40/2.5	Q1 Q2 Q4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	识,熟悉常见心理问题及其预防等心理学基础知识。 3.能力目标: 培养适应大学生活和社会生活的能力,调节情绪的能力,人际交往的能力,以及自我心理调节的能力,塑造健康的人格和优良的意志品质。	恩。 4.情绪管理。 5.人际沟通。 6.挫折与意志。 7学习与创新。	求。 2.教学模式: 线上线下相结合与理论实践相结合。 3.教学方法: 体验式教学法、运用案例分析法、情景模拟法等。 4.教学手段: 合理利用现代化教学手段,开展新媒体全覆盖式教学。 5.考核方式: “三位一体”的考核方式,考核要点与相应赋分为:平时表现成绩(40%)+实践活动成绩(20%)+期末理论考试成绩(40%)。	坚持锻炼 善于交流 坚韧不拔 珍惜生命 意志坚定 集思广益 情趣高雅 团结合作 独立思考 等		Q6 Q7 K3 A1 A2 A3
职业发展与就业指导	1.素质目标: 具有正确的三观、理想信念和对自身职业进行规划的意识。 2.知识目标: 了解职业、职业生涯、职业理想的内涵;理解职业理想对人生发展的作用;理解职业生涯规划对实现职业理想的重要性;掌握《职业生涯规划书》的书写。 3.能力目标: 能运用所学知识对自己的职业生涯进行初步规划;能根据职业生涯的实际,运用所学中适时适度科学地调整规划。	1.自我评估认识。 2.组织与社会环境分析。 3.生涯机会评估。 4.生涯目标确定。 5.制定行动方案。 6.评估与反馈。	1.教师要求: 教师应具备分析社会环境、职业环境和组织环境的能力;swT分析描述能力。 2.教学模式: “理实一体”的教学模式。 3.教学方法: 讲授法、探究法、讨论法、实训法。 4.教学手段: 多媒体教学、超星平台、相关专题展演。 5.考核方式: 过程考核与期末考查相结合。	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 意志坚定 遵纪守法 自强自律 等	16/1	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 K3 A1 A2 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
大学体育（健康教育）	1. 素质目标：树立“安全第一的思想”，通过科学锻炼有效提升学生身体素质，培养具有良好的合作精神和体育精神，树立民族传统体育文化意识；不懈奋斗，自强不息，传承楚怡精神；将体育竞赛中的文明参赛、遵守规则转化为培养约束自我，诚实守信的良好风貌，加强核心素养的养成，加强健康理念，培养终身锻炼的习惯。 2. 知识目标：能够掌握一定的运动基础知识，能有效提高身体素质、全面发展体能的知识技能与锻炼方法，选择健康的生活方式。 3. 能力目标：能够运用科学的锻炼方法将现代化信息技术应用到体育锻炼中；增强对自然和社会的适应能力与疾病的抵抗能力，促进学生身心健康发展，增强对挫折的承受力，培养大国工匠精神；养成积极参加体育锻炼的好习惯，培养终身锻炼的意识。	1. 田径。 2. 篮球。 3. 排球。 4. 乒乓球。 5. 羽毛球。 6. 足球。 7. 武术。 8. 健身操。 9. 跳绳。 10. 个人卫生与性健康、健康生活、疾病预防、急救知识等。	1. 教师要求： （1）教态自然语言简练，示范动作准确规范，组织应变能力 强。 （2）采用多元化教学方法并合理运用教学资源。 2. 教学模式：线上线下混合式教学模式。 （1）分层教学模式 （2）分组教学模式 （3）学导教学模式 （4）合作教学模式 （5）情景教学模式 （6）竞赛教学模式 3. 教学方法： （1）教师教法：讲授法、指导法、示范法、完整法等。 （2）学生学法：模仿法，分组练习法，竞赛法等。 4. 教学手段： （1）传统化教学手段：语言传递信息等。 （2）现代化教学手段：运动 APP 等	热爱祖国 团结合作 精益求精 职业道德 社会责任 爱岗敬业 吃苦耐劳 无私奉献 勇于探索 奋发图强 百折不挠 自强不息 等	108/6	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 Q7 Q8 K1 K2 K3 A1 A2 A3 A4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			5. 考核方式：达标测试			
信息技术	1. 素质目标：具有良好的信息素养；具有信息社会责任感；具有搜集资料、利用资料等方面的数字化学习能力；具有精益求精的工匠精神；具有沟通表达、团结协作等综合职业素质。 2. 知识目标：了解信息技术基本知识，理解并遵守网络行为规范，熟练获取和使用网络信息资源；熟练掌握文字处理、电子表格、演示文稿等软件的使用。 3. 能力目标：具有良好的学习方法和良好的学习习惯；具有独立思考和主动探究能力；形成运用信息技术解决问题的能力；具有较好的逻辑思维能力和信息处理能力；具有良好的动手能力。	1. 信息技术基础知识； 2. 网络基础应用和信息安全； 3. 信息检索； 4. 使用文字处理软件进行图文编辑； 5. 使用电子表格软件进行数据处理； 6. 使用演示文稿软件进行演示文稿制作。	1. 教师要求：熟悉信息技术相关知识，能熟练地使用文字处理、电子表格、演示文稿软件；能根据学生实际，灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式：采用“理实一体化”的教学模式。 3. 教学方法：项目驱动、情境教学、启发式、讨论式。 4. 教学手段：多媒体教学；网络资源拓展。 5. 考核方式：过程性考核与期末考试相结合。	爱国主义 爱岗敬业 诚信友善 保护环境 遵守规范 工匠精神 劳动精神 创新意识等	48/3	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1 A3 A4
大学语文	1. 素质目标：培育创新批判性思维和工匠精神；具有仁爱、孝悌、进取的人文情怀；养成实事求是、崇尚真知的科学态度。 2. 知识目标：掌握必要的语文基础知识和基本技能；了解中国文学的发展概况；掌握阅读和欣赏文学作品的基本方法。 3. 能力目标：能够正确地理解和运用祖国语言文字进行表达和交流；具有较高的审美鉴	1. 文学欣赏。 2. 口语交际。 3. 应用文写作。	1. 教师要求：普通话二甲及以上，书写规范，具备扎实的语文基本功；具有“生活即语文”的大语文观，文学史体系宏观；精心设计与组织各种语文实践活动。 2. 教学模式：分层教学、线上线下混合式教学。	文化自信 热爱祖国 坚持阅读 科学思维 勇于探索 工程伦理 精益求精 家国情怀	24/1.5	Q1 Q2 K1 K2 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	赏能力，在生活、工作情境中能表现美，创造美。		3. 教学方法： 讲授法、案例分析法、任务驱动教学法、讨论式教学法、情境教学。 4. 教学手段： 多媒体教学、网络教学。 5. 考核方式： 过程考核+期末测试。	使命担当 审美意识等		
高等数学	1. 素质目标： 具有一定的创新精神、独立思考、团体协作精神。 2. 知识目标： 了解基本数学思想方法；掌握装备制造、交通运输、土木建筑、电子信息类相关专业课程学习、适应未来工作及进一步发展所必需的数学知识和必要的应用技能。 3. 能力目标： 能用数学的思维方式去观察、分析、解决实际问题。	1. 函数极限与连续。 2. 微分学及其应用。 3. 积分学及其应用。	1. 教师要求： 熟悉高等数学基础模块的相关知识；能根据不同层次的教学对象，课程的不同内容以及不同的目标要求灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式： “理论+实践”的教学模式和线上线下相结合的混合式教学模式。 3. 教学方法： 任务驱动法、案例教学法、启发式教学法、探究式教学法。 4. 教学手段： 多媒体教学、职教云平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式： 职教云平台过程考核与期末考查相结合。	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 遵纪守法 实事求是 勇于探索 质疑精神 独立思考 互助合作 观察仔细 举一反三 持之以恒 意志坚定 精益求精 勇于创新等	48/3	Q1 Q2 Q4 Q5 Q6 K1 K3 A1 A2 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
大学英语	1. 素质目标 多元文化交流、职场涉外沟通、语言思维提升、自主学习完善。 2. 知识目标：（1）掌握用于日常交际及一般涉外业务的基本词汇，大约 3000-3400 个英语单词），以及本专业的核心词汇；（2）掌握基础英语语法知识。 3. 能力目标：在日常生活和职场中能进行有效口头沟通和书面沟通。	1. 线下教学：依托基础英语主题情境和职业英语主题情境展开听、说、读、译的教学。 2. 线上教学：《职通英语》+ A 级辅导专题（包括听力、语法、词汇、阅读、翻译、写作等。）	1. 教师要求：应坚持立德树人；应了解所教学生的专业、行业实际，能针对专业实际安排相关英语教学；应充分利用现有教学资源，综合利用讲授、讨论、表演等教学手段，丰富课程教学内容；应在利用传统教学资源的同时，充分运用信息技术，构建真实、开放、交互、合作的教学环境，引导学生开展主动、个性化的学习活动。 2. 教学模式：线上线下混合式教学模式。 3. 教学方法：情境教学、任务驱动、视听教学、交际教学等多元教学法。 4. 教学手段：多媒体教学、讲授、讨论、自建线上课程辅助教学。 5. 考核方式：过程考核和终结性考核相结合。	家国情怀 文化自信 湖湘文化和楚怡精神 厚德仁爱 改革创新 诚信服务 德法兼修 爱岗敬业 劳动精神 劳模精神 工匠精神 甘于奉献 善于沟通 求真务实 使命担当 等	128/8	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 A1 A2 A3 A4
美育课程	1. 素质目标：具有正确、进步的审美观，高尚、健康的审美理想和审美情趣；具备审美的人生境界，和谐的人格。 2. 知识目标：掌握马克思主义美学的基本理	1. 认识美。 2. 自然美。 3. 社会美。 4. 艺术美。	1. 教师要求：能运用美学与美育的理论知识指导教学实践，具有审美塑造的自觉性和在教学中贯彻美育的能力；能不断探索信	情趣高雅 积极向上 审美意识 精益求精	16/1	Q1 Q2 Q3 Q5

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	论知识和基本原理。 3.能力目标： 对美的事物具有敏锐感觉能力、鉴赏能力、创造能力；在生活、工作情境中能发现美、表现美，创造美。	5. 技术美。 6. 生活美。 7. 文化美。 8. 经济美。 9. 管理美。 10. 法治美。	息化背景下教学方式的转变。 2.教学模式： 线上线下混合式、自学+辅导教学模式。 3.教学方法： 理论讲授、案例教学法、实物演示式。 4.教学手段： 多媒体教学、超星平台辅助教学。 5.考核方式： 过程考核+期末测试。	敢于创造 健全人格 兼容并蓄 等		K1 K2 A1 A2
德育素质主题活动	1.素质目标： 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；践行社会主义核心价值观，履行道德准则和行为规范；养成良好的行为习惯；具有安全意识、工匠精神和创新思维。 2.知识目标： 掌握必备的思想政治理论、国家安全等知识；掌握中华优秀传统文化素质知识；掌握安全防护和法律法规等的相关知识。 3.能力目标： 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。	1. 适应大学学习、生活及培养专业兴趣。 2. 培养综合素质、树立正确三观。 3. 形成职业理想，树立正确职业观。	1.教师要求： 贯彻落实立德树人根本任务，具备良好的师德能风、教学技能、实践能力和信息素养。 2.教学模式： 理论实践相结合。 3.教学方法： 灵活运用启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等。 4.教学手段： 合理利用现代化教学手段。 5.考核方式： 考查。	思想端正 信仰明确 立场坚定 服务人民 诚信友善 乐于助人 勤俭节约 爱护环境 热爱生活 积极向上 热爱学习 坚持阅读 勇于奉献 服从安排 等	64/4	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 K2 A1 A2 A4

表 5 公共基础限定选修课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
中华优秀传统文化	1. 素质目标：具有正确的文化观、理想信念和对中国文化的自信。 2. 知识目标：了解中国传统文化的基本特点；理解和掌握中国古代哲学思想、中华传统美德、中国文化的基本精神和核心理念。 3. 能力目标：能用优秀传统文化的理念来指导自己的生活、学习以及将来的工作。	1. 中国传统文化的特点。 2. 中国古代哲学思想。 3. 中华传统美德。 4. 古代文学、节日民俗等。	1. 教师要求：熟悉中国文化，具备较高的文化素养；能根据学生实际，灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式：采用“理论+实践”的教学模式和混合式教学模式。 3. 教学方法：启发式、讨论式、探究式教学法，案例教学、情境教学、模块化教学。 4. 教学手段：多媒体教学、超星（或职教云）平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式：过程性考核与期末考查相结合。	爱国爱党 信仰明确 自强不息 敢于担当 珍惜生命 尊重文化 诚信友爱 明礼守法 爱岗敬业 团结协作 勇于探索 勇于创新 等	24/1.5	Q1 Q2 Q4 Q5 Q6 Q8 K1 K3 A1 A2 A3
新四史	1. 素质目标：了解历史事实、理清历史脉络、把握历史规律、得出历史结论；提高思想政治理论素养；坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心；激发奋力实现中国梦的积极性、主动性和创造性；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。	1. 党史。 2. 新中国史。 3. 改革开放史。 4. 社会主义发展史。	1. 教师要求：通过讲好红色故、创设有效情景、设计实践活动、拓展学习资料等方式，推进“四史”教育进教材、进课堂、进头脑。 2. 教学模式：混合式教学，理实一体化。	“四个意识” “四个自信” “两个维护” 社会主义	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	2. 知识目标：掌握党、新中国、改革开放与社会主义发展的历史进程；认识当今中国所处的历史方位；理解中华民族从站起来、富起来到强起来的历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑。 3. 能力目标：能够更加自觉地以党的创新理论武装头脑、指导实践；能深刻认识我们党先进的政治属性、崇高的政治理想、纯洁的政治品质，以史为镜，进一步检视和校准坐标，做到永葆坚定信念，永葆奋斗精神。		3. 教学方法：启发式、案例式、讨论式以及合作探究式等多种教学方法。 4. 教学手段：利用现代化教学手段，依托超星平台、精品在线开放课程、数字化资源，开展新媒体全覆盖式教学。 5. 考核方式：过程考核+期末考试	和共产主义理想信念 初心使命 政治认同 家国情怀 法治意识 楚怡精神 社会责任意识 等		A1
创新创业教育	1. 素质目标：具备一定的创业意识、团队意识和创新精神。 2. 知识目标：掌握开展创新、创业活动所需的基本知识；辩证认识和分析创业团队、创业机会、创业资源、创业计划和创业项目。 3. 能力目标：熟悉创业的基本流程和基本方法，具备一定创新创业能力。具备一定的创新设计能力、项目路演表达能力、动手制作能力、团队协作能力。	1. 培养创业思维与创新意识。 2. 了解创业者素质能力特质，打造创业团队。 3. 积累与整合创业资源。 4. 识别并把握创业机会，规避创业风险。 5. 产品服务开发、设计及测试。 6. 设计商业模式。	1. 教师要求：具有丰富的创业知识和较强的创新能力。 2. 教学模式：采用“理论+实践”结合线上教学模式。 3. 教学方法：任务驱动、案例教学。 4. 教学手段：多媒体教学、超星平台、结合创业就业公共服务平台、创新创业大赛进行项目实战。 5. 考核方式：过程考核与期末考查相结合。	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 意志坚定 遵纪守法 创新精神 勇于探索 等	32/2	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 K3 A1 A2 A3 A4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		7. 撰写创业计划书。 8. 开展创业路演。				
耕读教育	1. 素质目标：理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念，激发扎根“三农”一线、投身乡村振兴的使命感，成为德智体美劳全面发展的知农爱农新型人才。 2. 知识目标：了解劳动教育、生命教育和中华优秀传统文化农耕文化教育，中国农民丰收节等节庆活动，拓展学生的知识见识、充实学生的生活体验、陶冶学生的情操； 3. 能力目标：以“耕”自力更生、勤劳致富，以“读”知书达理、修身养性。	1. 中华农业文化、农业史、农业文明经典等文化渊源。 2. 中华文明传统耕读文化进程。 3. 传统农耕工具的认识。 4. 农业生产和农村致富能手、农民企业家、农艺专家和农业科学家的经典耕读故事。 5. 前往农耕博物馆和农业现代化生产基地进行耕读实践。	1. 教师要求：结合学生专业背景，对相关政治概念、术语，做好阐释；在课堂讲授中，要处理好“放”和“收”的关系；根据学生特点，采取灵活多样的授课形式，确保课堂生动性。 2. 教学模式：混合式教学，理实一体化，问题探究式，情景陶冶式。 3. 教学方法：讲授法，讨论法，演示法，启发法。 4. 教学手段：多媒体教学。 5. 考核方式：过程考核+期末考试	爱国主义 民族精神 中华民族 共同体 人类命运 共同体 劳动教育 家国情怀 社会主义 核心价值 观 楚怡精神 等。	24/1.5	Q1 Q2 K1 K4 A1

表 6 公共基础选修课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
铸牢中华民族共同体意识概论	1. 素质目标：进一步铸牢中华民族共同体意识，加强青年学生对国家的认同，增强民族自豪感，助力中华民族伟大复兴事业，为人类命运共同体的架构提供中国智慧；传承发扬爱国、求知、创业、兴工的“楚怡精神”。 2. 知识目标：了解中华各民族的历史渊源、交融演变、中华民族多元与一体的互动以及多元一体格局的历史进程，树立正确的民族观和历史观。 3. 能力目标：能进一步把握民族学科发展的基础性规律，丰富民族学理论知识，拓宽民族问题学习视野。	1. 中华民族的多元渊源。 2. 中华民族一体化进程。 3. 中华民族与国家认同的关系。 4. 中华民族巩固和发展的政策法律支持。 5. 社会主要矛盾转换背景下的民族工作。 6. 多民族治理与人类命运共同体。 7. 中华民族伟大复兴的愿景。	1. 教师要求：结合学生专业背景，对相关政治概念、术语，做好阐释；在课堂讲授中，要处理好“放”和“收”的关系；根据学生特点，采取灵活多样的授课形式，确保课堂生动性。 2. 教学模式：混合式教学，理实一体化，问题探究式，情景陶冶式。 3. 教学方法：讲授法，讨论法，演示法，启发法。 4. 教学手段：多媒体教学，国家级精品在线课程辅助教学。 5. 考核方式：过程考核+期末考试	爱国主义 民族精神 中华民族共同体、人类命运共同体 家国情怀 国家安全意识 祖国观、民族观、文化观、历史观 家园共同体意识 社会主义核心价值观 楚怡精神等	24/1.5	Q1 Q2 K1 K4 A1
茶文化与茶艺	1. 素质目标：具有正确的茶道观，具有学习茶艺，增进友谊、美心修德的意识。 2. 知识目标：了解茶文化基础知识及茗与水	1. 茶文化基础知识。包括茶的历史、茶文化的概念及内	1. 教师要求：熟悉茶文化历史，熟练掌握茶的沏泡艺术、品饮艺术；能根据学生实际，灵活多样	爱国爱党 文化自信 热爱生命	24/1.5	Q1 Q2 Q4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	的关系；掌握茶具的类别、六大茶类的泡茶方法；熟悉六大茶的行茶方法。 3. 能力目标：具备选择茶具、品茗用水的能力，具备良好的茶艺实践能力。	涵等。 2. 茶叶、茶具、茶茗水的选择。 3. 习近平生态文明思想。 4. 六大茶类的泡茶方法及行茶方法。	地组织教学，培养学生对茶艺的品评、鉴赏技能，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式：采用“理论+实践”的教学模式。 3. 教学方法：模块化教学、案例教学、情境教学，启发式、探究式、讨论式教学法。 4. 教学手段：多媒体教学、超星平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式：过程性考核与期末考查相结合。	热爱学习 学以致用 诚信友爱 明礼守法 爱岗敬业 团结协作 勇于探索 勇于实践 敢于创新 等		Q5 Q8 K1 K2 A1 A2
职业礼仪	1. 素质目标：具有正确的“三观”、理想信念和对中国礼仪文化的热爱之情。 2. 知识目标：了解中国传统商务礼仪文化的基本特点；理解和掌握中国传统礼仪文化的基本精神和核心理念；理解和掌握西式商务礼仪文化的基本内容。 3. 能力目标：能在适当的场合运用中、西方商务礼仪的规范顺利开展商务活动。	1. 礼仪基本要求与核心思想 2. 个人礼仪。 3. 商务礼仪。 4. 社交礼仪。	1. 教师要求：熟悉中国传统礼仪文化，具备较高的中华礼仪素养，具备较高的西式商务礼仪素养；能根据学生实际，灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式：采用“理论+实践”的教学模式和混合式教学模式。 3. 教学方法：启发式、讨论式、探究式教学法，案例教学、情境教学、模块化教学。 4. 教学手段：多媒体教学、精品课程辅助教学。	爱国爱党 信仰明确 自强不息 敢于担当 珍惜生命 尊重文化 诚信友爱 明礼守法 爱岗敬业 团结协作 勇于探索 勇于创新 等	24/1.5	Q1 Q2 Q4 Q5 Q6 Q8 K1 K3 A1 A2 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			5. 考核方式: 过程性考核与期末考查相结合。			
演讲与口才	1. 素质目标: 具有良好的心理素质, 具有敢于表现的勇气和自信、团队精神和合作精神。 2. 知识目标: 了解口才训练的目标要求、层次与类型; 理解和掌握语音基础知识, 朗读、复述、演讲、交际等的要求与技巧。 3. 能力目标: 能运用所掌握的演讲与口才的一般规律、方法和技巧, 不断提高演讲水平。	1. 口才概述。 2. 语音基础。 3. 朗读、复述、讲故事的技巧与训练。 4. 演讲、辩论。 5. 主持、求职。 6. 交际口才艺术。	1. 教师要求: 熟悉演讲与口才的要求、技巧与训练方法; 能针对学生薄弱环节, 灵活多样地组织教学, 具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式: 采用“理论+实践”的教学模式。 3. 教学方法: 模块化教学、情境教学、案例教学, 启发式、参与式、讨论式教学法。 4. 教学手段: 多媒体教学、超星平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式: 过程性考核与期末考查相结合。	爱国爱党 文化自信 不甘落后 文明礼貌 善于交流 热爱学习 学以致用 注意细节 持之以恒 爱岗敬业 团结协作 等	24/1.5	Q1 Q2 Q4 Q5 Q7 K1 K3 A1 A2
生态文明	1. 素质目标: 具有正确的生态文明观, 具有生态文明建设从我做起的意识。 2. 知识目标: 了解人类文明的发展历程; 理解和掌握中华文明中的生态智慧、习近平生态文明思想。 3. 能力目标: 能运用生态文明的理念来指导自己的行动, 并能引导他人践行。	1. 人类文明的发展历程。 2. 中华文明中的生态智慧。 3. 习近平生态文明思想。 4. 生态文明建设实践活动。	1. 教师要求: 熟悉中华文明中的生态智慧, 习近平生态文明思想; 能根据学生实际, 灵活多样地组织教学, 具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式: 采用“理论+实践”的教学模式。 3. 教学方法: 模块化教学、案例	爱国爱党 文化自信 保护环境 珍惜生命 敢于担当 热爱学习 学以致用 诚信友爱	24/1.5	Q1 Q2 Q4 Q5 Q8 K1 K2 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			教学、情境教学，启发式、探究式、讨论式教学法。 4. 教学手段： 多媒体教学、超星平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式： 过程性考核与期末考查相结合。	明礼守法 爱岗敬业 团结协作 勇于探索 勇于创新等		A2
人工智能与信息社会	1. 素质目标： 具有信息社会的责任感；具有正确的“三观”、理想信念。 2. 知识目标： 了解人工智能发展前沿，认识人工智能技术的基本概念、发展历史、应用领域和对人类社会的深远影响。 3. 能力目标： 能够适应人工智能与信息社会时代发展，能够利用人工智能与信息思维解决问题。	1. 人工智能技术的基本概念。 2. 人工智能的发展历史和发展趋势。 3. 人工智能的经典算法介绍。 4. 信息社会各领域中人工智能的应用情况和发展前景。	1. 教师要求： 熟悉人工智能和信息社会相关知识，具备较高的教学组织能力；能根据学生实际，灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式： 采用“理论+实践”的教学模式和混合式教学模式。 3. 教学方法： 启发式、讨论式、探究式教学法，案例教学、情境教学。 4. 教学手段： 依托超星平台、精品课程、数字化资源，开展新媒体全覆盖式教学。 5. 考核方式： 过程性考核与期末考查相结合。	积极探索 勇于创新 爱国主义 法治意识 社会责任 意识等	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1 A4
信息检索	1. 素质目标： 具有一定的信息素养和正确的信息道德观；初步形成负责人的使用信息资源的意识与观念。 2. 知识目标： 认识信息及信息社会；熟悉并	1. 信息检索的基本理论知识。 2. 各种类型检索系统和检索工具的使用	1. 教师要求： 熟悉信息检索相关知识，具备较高的信息素养；能根据学生实际，灵活多样地组织教学，具有理论与实践相结合的	积极探索 勇于创新 职业道德 爱国主义	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	遵守信息相关法律法规；掌握信息检索的基本原理；熟悉不同类型信息资源的检索途径；掌握不同类型信息检索工具的使用。 3. 能力目标：能够准确分析识别检索需求，合理利用检索工具，甄别、选择、综合运用检索结果。	用方法。 3. 通过网络方式获取和利用相关专业信息资源的基本方法以及学术论文写作的基本技能。	教学能力。 2. 教学模式：采用“理论+实践”的教学模式和混合式教学模式。 3. 教学方法：启发式、讨论式、探究式教学法，案例教学、情境教学。 4. 教学手段：依托超星平台、精品课程、数字化资源，开展新媒体全覆盖式教学。 5. 考核方式：过程性考核与期末考试相结合。	法治意识 社会责任 意识 等		Q5 Q6 K2 K3 A1 A4
物理与人类生活	1. 素质目标：通过物理学的普及教育使其获得逻辑思维能力、解决问题的能力 and 接受新事物能力等的熏陶，提高科学文化素质，促进人类文明文化的普及与传播。 2. 知识目标：了解力学、热学、电磁学、光学、微观结构以及时空结构等物理基本知识。如何利用物理原理指导人类的科学活动，如何依据物理学原理促进人类科学技术的不断进步。 3. 能力目标：能够理解自然界和日常生活中所发生的多种物理现象的原理。能科学解释和运用于日常生活中发生的物理事件。能充当物理科学文化的传播者。	1. 感受神秘的物理。 2. 无形的力量之手。 3. 世界的冷暖奥妙。 4. 改变世界的电磁。 5. 人类光明的使者。 6. 没有斜坡的世界。 7. 时空结构的本质。	1. 教师要求：认真组织好每一堂课，教学严谨。具有较好的教态，良好的沟通能力和亲和力；良好的组织和管理能力；运用各种教学方法、教学手段、教学模式进行教学活动。 2. 教学模式：采用“理实一体化”的教学模式。 3. 教学方法：启发式、探究式、讨论式、参与式。 4. 教学手段：现代信息化教学。 5. 考核方式：视频课程占 30%，章节测验占 20%，考试占 50%。	爱国主义 爱岗敬业 诚信友善 保护环境 团队合作 遵守规范 工匠精神 劳动精神 职业道德 服务意识 创新意识 等	24/1.5	Q1 Q2 Q4 Q5 Q8 K1 K2 A1 A2

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
创新思维训练	1.素质目标：具备创造力基本素质、发散思维创造素质；具备热爱生活、热爱工作的积极向上的心理素质。 2.知识目标：掌握创新与创新思维概念、意义；掌握求异、联想、发散思维、灵感和直觉等创新思维方法；理解缺点列举法、奥斯本检核表法、组合法、BS、66法等创新思维方法。 3.能力目标：能够使用缺点列举法、奥斯本检核表法、组合法、移植法、BS、66法提高创新能力。	1. 创新思维简介、方法。 2. 缺点列举法、奥斯本检核表法。 3. 组合法、BS、66法。	1. 学生要求：具有创新意识、创新思维运用能力。 2. 教师要求：熟悉各种创新思维训练方法，具有理论与实践相结合的教学能力。 3. 教学模式：采用“理实一体化”的教学模式。 4. 教学方法：任务驱动、理实一体教学。 5. 教学手段：多媒体教学，超星平台、精品课程辅助教学。 6. 考核方式：过程考核与期末考试相结合。	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 遵纪守法 勤劳勇敢 传承文化 勇于探索 精益求精 等	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1 A2 A3
创业人生	1.素质目标：具有科学的创业观；具备自觉遵循创业规律，积极投身创业实践的意识。 2.知识目标：了解创业的基本内涵和创业活动的特殊性；科学地认知创业者、创业机会、创业资源、创业计划和创业项目；掌握开展创业活动所需要的基本知识。 3.能力目标：掌握创业资源整合与创业计划撰写的方法，熟悉新企业的开办流程与管理；具备基本的创办和管理企业的能力。	1. 创业者与创业精神。 2. 创业团队的组件与管理。 3. 创业计划与演练。	1. 教师要求：熟练掌握沟通理论、创新能力结构、时间管理原则等专业知识，具有理论与实践相结合的教学能力。 2. 教学模式：采用“翻转课堂”的教学模式。 3. 教学方法：任务驱动法、案例分析法、情景模拟训练法。 4. 教学手段：多媒体教学，超星平台、精品课程辅助教学。 5. 考核方式：项目考核、过程考	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 遵纪守法 勤劳勇敢 工匠精神 创新思维 勇于探索 求实创新 等	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1 A2 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			核与期末考试相结合。			
个人理财规划	1.素质目标：具有正确的金钱观、人生观、价值观。遵法守纪、崇德向善、具有较强的风险意识。积极乐观，具有个人理财规划目标，有较强的自制力和坚持不懈的精神。 2.知识目标：掌握个人理财的基本理念，熟悉各种投资理财工具的优缺点。 3.能力目标：能运用投资理财理念和工具为将来婚姻家庭理财、教育和退休养老等做好个人投资理财规划。	1. 个人理财规划的基本理念包括规划的目标和程序，风险和时间价值。 2. 个人投资理财工具包括股票、债券、基金、银行理财、黄金外汇等投资工具。 3. 个人投资理财规划包括婚姻家庭理财规划，教育规划和养老规划等。	1.教师要求：教师具备扎实的金融专业知识和丰富的投资理财规划实践经验。 2.教学模式：翻转课堂模式。 3.教学方法：项目教学法、案例教学法、情境教学法 4.教学手段：运用超星泛雅平台。 5.考核方式：采用“平时+期末考试”的考核方式进行课程考核。	积极乐观 规划意识 安全意识 坚持不懈 等	24/1.5	Q1 Q3 Q4 Q5 Q6 K1 K2 K3 A1 A2 A4 A5 A6
企业绿色管理	1.素质目标：具备构建全新的企业绿色管理理念。 2.知识目标：了解企业管理绿色视角给企业、自然以人文关怀，理解基本的企业绿色管理原理与方法。 3.能力目标：能够基本运用企业绿色管理理念提高企业生态文明建设。	1. 企业绿色管理。 2. 绿色人力资源管理。 3. 绿色会计。 4. 绿色供应链管理。 5. 绿色制造。 6. 绿色营销。 7. 绿色饭店。	1.教师要求：具有企业绿色管理系统思维，具有企业绿色管理的理论与实践相结合的教学能力。 2.教学模式：采用“理实一体化”的教学模式。 3.教学方法：任务驱动、案例法。 4.教学手段：多媒体教学，超星平台辅助教学。 5.考核方式：过程考核与期末考	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 遵纪守法 勤劳勇敢 传承文化 生态文明 绿色环保	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
			试相结合。	等		A2 A3

表 7 专业基础课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
设计素描	1. 素质目标：具备设计的思维与能力，具备分析专业理论知识的能力，具备艺术与技术结合进行设计的能力，具备良好的职业道德。 2. 知识目标：通过本课程的教学，训练学生对构图、形体、结构、空间、光感、质感等视知觉要素等方面的感受与把握。 3. 能力目标：在绘画中采用常规相悖的方法，大胆创新，重新组合安排画面，引发他们的创作能力，拓展思维空间，提高学生的独立创作设计能力。	1. 设计素描的概念与特点。 2. 绘画设计的发展。 3. 点、线、面的特性。 4. 线的表现。 5. 面的表现。 6. 质感的表现。 7. 情感的表现。 8. 视觉形体的处理。 9. 平面形与立体形。 10. 形的精炼简化。 11. 形的重构。 12. 形的联想。 13. 意的联想。 14. 综合媒介造型。	1. 学生要求：具备一定的艺术基础，准备相应的工具材料。 2. 教师要求：具备较高的绘画、设计能力，具备较高的课堂教学水平，准备相应的教学材料。 3. 教学模式：传统教学模式（示范）、项目化教学、理实一体化教学。 4. 教学方法：理论与实践相结合。 5. 教学手段：现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式：采取过程考核的办法。	思想端正 信仰明确 情趣高雅 审美意识	84/4	Q1 Q2 Q3 Q5 K3 A1 A4

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
设计色彩	1. 素质目标: 具有对色彩的基本知识的认知; 具有较高的审美水平; 具有较高的色彩协调能力。 2. 知识目标: (1) 色彩的基本知识。(2) 色彩造型知识。(3) 表现物体虚实感、质感、空间感的方法。 3. 能力目标: 通过对静物、风景的写生教学, 培养学生运用色彩表现对象的基本能力。包括控制画面色调的能力, 运用色彩造型的能力, 色彩构图的能力, 运用色彩表现意境的能力等。	1. 色彩的基本原理。 2. 光源色、固有色、环境色的表现技法。 3. 学习色彩的相关工具介绍。 4. 色彩的作画步骤。 5. 色彩的协调。 6. 色彩的设计。 7. 色彩在室内设计中的运用。	1. 学生要求: (1) 色彩写生的工具准备。(2) 色彩写生能力的准备。 2. 教师要求: (1) 色彩写生示范的准备工作。(2) 参考书、临摹范画的准备。(3) 画室设备的准备。 3. 教学模式: 理实一体 4. 教学方法: 传统教学方法、案例教学法、现场示范法 5. 教学手段: 现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式: 采取过程考核的办法。	爱岗敬业 踏实肯干 深入生活 文化自信	84/4	Q1 Q2 Q5 K2 K3 A1
建筑速写	1. 素质目标: 具有较高的对建筑的认知, 熟练掌握运用速写的方法表现建筑的外形及其相关结构因素, 为以后的环境艺术设计打下相应的基础。 2. 知识目标: (1) 熟练掌握有关建筑的一些基本元素。(2) 熟练掌握速写的技巧。 3. 能力目标: (1) 能运用速写表现建筑的外形和结构。(2) 熟悉建筑构成要素、建	1. 建筑速写概述。 2. 建筑的种类、特征。 3. 建筑速写的场景介绍。 4. 建筑速写技法的介绍。 5. 建筑速写的步	1. 学生要求: 建筑速写工具的准备, 室外速写的准备。 2. 教师要求: 相关参考书籍的准备, 室外建筑速写示范的准备。 3. 教学模式: 理实一体 4. 教学方法: 传统教学方法、案例教学法、现场示范法 5. 教学手段: 现场示范与现场指	学以致用 勇于奉献 传承和弘扬中华优秀传统文化、弘扬中华美育精神	70/4	Q1 Q2 Q3 Q5 K2 A1 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	筑的种类、建筑的地域特点等。(3)对建筑所处的环境进行分析,掌握环境艺术设计的方法。	骤。 6. 建筑的文化内涵。 7. 建筑与环境的关系。 8. 建筑速写与环境艺术设计的关系。	导相结合。 6. 考核方式: 采取过程考核的办法。			
色彩写生	1. 素质目标: 具有较高的审美水平,对中国传统建筑有较高的认识;具有一定的色彩写生基础。 2. 知识目标: (1)色彩方面的知识。(2)造型方面的知识。(3)透视知识。(4)速写基础。 3. 能力目标: (1)掌握色彩的相关知识。(2)具有一定的写生能力。(3)熟悉中国古代建筑的特征。	1. 色彩的基本知识。 2. 造型基础。 3. 透视基础。 4. 速写基础。 5. 色彩写生的步骤。 6. 审美情趣的培养。	1. 学生要求: (1)色彩写生的工具准备。(2)生活用品的准备。(3)色彩写生能力的准备。 2. 教师要求: (1)相关参考书籍、范画的准备。(2)色彩写生示范的准备工作。(3)画室和写生地点的准备。 3. 教学模式: 理实一体。 4. 教学方法: 传统教学方法、案例教学法、现场示范法 5. 教学手段: 现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式: 采取过程考核的办法。	突破陈规 大胆探索 敢于创造	42/2	Q1 Q2 K2 K3 A1 A3
三大构成	1. 素质目标: 具有对平面构成、色彩构成、立体构成的基本知识的认知;具有较高的审	1. 构成的基本原理。	1. 学生要求: (1)三大构成的工具准备。(2)三大构成能力	善于交流、 坚忍不拔、	48/3	Q1 Q2

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	美水平；具有较高的构成能力。 2. 知识目标：（1）平面构成的基本知识。（2）色彩构成知识。（3）立体构成的基本知识。 3. 能力目标：通过对三大构成教学，培养学生运用平面构成、色彩构成、立体构成的知识，提高设计能力，运用到室内设计中去。	2. 平面构成。 3. 色彩构成。 4. 立体构成。 5. 三大构成作画的步骤。 6. 三大构成在室内设计中的运用。 7. 三大构成与其他课程的联系。	的准备。 2. 教师要求：（1）三大构成示范的准备工作。（2）参考书、临摹范画的准备。（3）画室设备的准备。 3. 教学模式：理实一体 4. 教学方法：传统教学方法、案例教学法、现场示范法 5. 教学手段：现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式：采取过程考核的办法。	独立思考 互助合作		Q3 K2 K3 A1 A4
工程制图	1. 素质目标：具备基础的识图能力，具备基础的国家制图规范等知识，具备基础的审美与制图能力。 2. 知识目标：掌握基本概念，由浅入深，由简到繁地多画、多看、多想，不断地由物到图，由图到物，反复联系空间形体与平面图形的对应关系，逐步提高空间想象能力和空间分析能力，掌握制图的内容与方法。 3. 能力目标：本门课程旨在培养学生能够正确地使用绘图工具和仪器，掌握较强的绘图和读图技能。	1. 国家标准《工程制图》的有关规定。 2. 绘图工具和仪器使用方法。 3. 平面图形的尺寸注法和线段分析。 4. 绘图的方法和步骤。 5. 三视图的形成及表面上的点与线。 6. 形体分析与线面分析。	1. 学生要求：准备好课堂所需的学习工具，按要求进行预习和复习。 2. 教师要求：备课，课堂上进行多媒体教学，以学生为主体开展教学活动。 3. 教学模式：采用以教学班为单位进行授课的教学模式。 4. 教学方法：讲授法，实操法。 5. 教学手段：以课堂讲授为主，辅以外作业，有制图室的话可以进行集体大作业的方式，培养	注意细节 观察仔细 举一反三 吃苦耐劳	48/3	Q1 Q2 Q3 A1 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		7. 画组合体的三视图。 8. 组合体的尺寸注法。 9. 读组合体的视图。 10. 建筑施工图纸的识读与绘制。 11. 按照国家制图标准，绘制一套完整的室内家装空间施工图。	学生对课程知识的运用能力。 6. 考核方式： 该门学科的考试评价依据是按照课程目标、教学内容和要求，把握合适的难易程度出试卷，用操作的方法对学生学习做出评价。			
建筑初步	1. 素质目标： 培养分析建筑从以人为本的角度思考；具有遵守设计师服务为民的职业操守；提升设计灵感，加强自主创新能力；培养吃苦耐劳、坚韧不拔的工匠精神。 2. 知识目标： 理解建筑及建筑方案设计方法，感受建筑形态构成所带来的视觉冲击，掌握建筑设计表达和多层住宅建筑方案设计。 3. 能力目标： 能够从不同角度去认识、考虑、分析建筑；能够欣赏建筑的形态；能够识读建筑方案设计图；能够设计合理的多层住宅	1. 认识建筑。 2. 建筑的基本构成要素。 3. 建筑的空间。 4. 建筑与环境 5. 建筑设计表达技法（图纸表达技法、模型表达技法、计算机表达技法）。 6. 建筑形态构成。 7. 识读建筑方案图	1. 学生要求： 认真听课做笔记，分组讨论，完成作业和课程设计，课程总成绩 60 分及以上为合格，90 分及以上为优秀。 2. 教师要求： 了解学生学情，备课，进行教学设计，认真批阅作业，拟定教学计划。 3. 教学模式： 课堂教学、综合讨论、作业、课程设计实训。 4. 教学方法： 项目教学法、案例分析法、问题引导法、互动交流	生态文明 强农兴农 文化自信 传承和弘扬中华优秀传统文化、弘扬中华美育精神等	48/3	Q1 Q2 Q3 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	建筑总平面图、建筑平面图、建筑立面图和建筑剖面图。	8. 建筑方案设计方法入门。 9. 解读住宅建筑方案设计原理。 10. 南方某地块多层住宅建筑方案设计。	法、自主练习法、讲授法。 5. 教学手段： 数字化教材、教学课件、投影仪、相关音视频、教学案例、智慧职教云平台。 6. 考核方式： 过程考核。			

表 8 专业核心课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
CAD 辅助设计 01	1. 素质目标: 具备基础构图能力, 具备三维空间与二维空间的转化能力, 平面构图能力。 2. 知识目标: 掌握 AutoCAD 软件的基本知识 (AutoCAD 软件的介绍和安装、各种命令的运用、各种图形的绘制), 运用 AutoCAD 软件绘制简单图形、室内家具平面图、建筑平面图、建筑室内立面图、某住宅室内装饰施工图等。 3. 能力目标: 通过《CAD 辅助设计 (一)》课程的学习, 了解 AutoCAD 软件的安装方法, 掌握 AutoCAD 各种命令的操作和运用, 理解各种图形的绘制方法和步骤, 掌握某住宅室内装饰施工图的绘制方法和技巧。	1. AutoCAD 的功能和用途。 2. AutoCAD 软件的下载和安装方法、步骤。 3. AutoCAD 经典工作界面、窗口界面组成、图形文件管理。 4. 直线、放弃、删除、矩形、多边形、圆、圆弧、椭圆、点、距离、重生成、偏移、分解、延伸、	1. 学生要求: 准备好课堂所需的学习工具, 按要求进行预习和复习。 2. 教师要求: 备课, 课堂上进行多媒体教学, 以学生为主体开展教学活动。 3. 教学模式: 采用以教学班为单位进行授课的教学模式。 4. 教学方法: 讲授法, 实操法。 5. 教学手段: 从“实践性教学”, “项目化教学”, “综合实训”三个环节开展教学活动。 6. 考核方式: 本课程注重学生的形成性考核, 采用过程性学习情	勇于创新 严谨细致 自强自律 学以致用 勇于奉献 等	70/4	Q1 Q2 K3 A1 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		修剪、镜像等命令。 5. 缩放和平移视图。 6. CAD 命令的执行方式。 7. 文字样式、单行文字标注、多行文字标注。 8. 倒角、多段线、图案填充、圆角、旋转、移动、复制、复制粘贴、合并等命令。 9. 图形的选择。 10. 掌握图块。 11. CAD 绘制床体、沙发组合、餐桌椅、洁具的步骤。 12. 了解打印的基本流程和打印图纸的方法和步骤。	况、线上教学与学习情况、期末考试等相结合的方式，过程性学习情况占 40%，期末考试成绩占 60%等。			
住宅空间手绘	1. 素质目标： 了解常见的工具，掌握手绘表现基本原理。 2. 知识目标： 掌握常用的临摹、写生和创作	1. 表现技法导入。 2. 透视画法。 3. 手绘线稿表现。	1. 学生要求： 成绩 ≥ 60 分为合格，85 分以上为优秀。 2. 教师要求： 爱岗敬业，尽职尽责	立足时代 扎根人民 深入生活	88/5	Q4 Q5

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	方法，培养独立分析问题和解决问题的能力。 3. 能力目标： 熟悉快速手绘表现技法，培养手绘设计表现等专业能力。	4. 手绘单体上色表现。 5. 手绘场景综合表现。 6. 快题设计。	责；，热爱学生，学习教育理论 树立新理念，掌握教育知识，探索教育规律。 3. 教学模式： 课程教学以课堂教学、课外作业、课堂释放等共同实施。 4. 教学方法： 授课与讨论、手绘练习与快题设计。 5. 教学手段： 教学将充分利用网络技术制作丰富多彩的教学和辅导材料，调动学习积极性，提高教学效率。 6. 考核方式： 本课程注重教与学过程，采用以快题设计为主每周作业为辅、等多种形式综合考核。	文化自信		Q6 K2 K3 A1
3DMAX 效果图设计	1. 素质目标： （1）具备 CAD 辅助设计制图能力。（2）具有 3D 效果图表现能力。 2. 知识目标： （1）通过对该课程的学习，使学生掌握运用 3DMAX 绘制室内设计效果图的知识。（2）熟悉酷家乐等其他的绘制效果图的软件。 3. 能力目标： （1）掌握 3DMAX 绘制效果图的方法。（2）运用 3DMAX 进行室内设计，	1. 3DMAX 的各种命令。 2. 室内透视空间。 3. 室内空间家具的外形设计。 4. 室内空间家具设计的尺寸把握。 5. 现代风格的概	1. 学生要求： 准备好课堂所需的学习工具，按要求进行预习和复习。 2. 教师要求： 备课，课堂上进行多媒体教学，以学生为主体开展教学活动。 3. 教学模式： 采用以教学班为单位进行授课的教学模式。	兼融并蓄 集思广益 情趣高雅 审美意识 关爱生命 尊重文化 等	108/6	Q1 Q2 Q4 Q5 Q6 K2 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	能够绘制客厅、卧室等室内空间的效果图。	念掌握。 6. 各种设计风格的介绍。	4. 教学方法 : 讲授法, 实操法。 5. 教学手段 : 教师需了解该课程所涵盖职业素养的重要性, 以及该能力在设计应用中的位置性。 6. 考核方式 : 操作考试。			
室内空间设计	1. 素质目标: 具备 CAD 辅助设计制图能力和 3D 效果图表现能力。具备室内空间的分析和审美能力和手绘制图能力。 2. 知识目标: 通过对该课程的学习, 使学生掌握室内装饰工程方案设计、方案表现等核心知识和技能, 并获得相应的学习能力、应用能力、协作能力和创造能力。 3. 能力目标: 能胜任室内设计、装饰工程施工等企业的方案设计、施工图绘制。	1. 设计元素。 2. 设计类型。 3. 室内空间家具的外形设计。 4. 室内空间家具设计的尺寸把握。 5. 现代风格的概念掌握。 6. CAD 软件绘制现代风格家居空间施工图。 7. 中式风格的概念掌握。 8. CAD 软件绘制中式风格家居空间施工图。 9. 欧式风格的概念掌握。	1. 学生要求: 准备好课堂所需的学习工具, 按要求进行预习和复习。 2. 教师要求: 备课, 课堂上进行多媒体教学, 以学生为主体开展教学活动。 3. 教学模式: 采用以教学班为单位进行授课的教学模式。 4. 教学方法: 讲授法, 实操法。 5. 教学手段: 教师需了解该课程所涵盖职业素养的重要性, 以及该能力在设计应用中的位置性。 6. 考核方式: 操作考试。	科学发展观、实践论、追求真理、独立思考、互助合作等	88/5	

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
材料与施工工艺	1. 素质目标: 全面提高审美和人文素养; 提高对实际工程的理解分析能力; 练就不怕困难、吃苦耐劳的工匠精神, 做到敬业、精益、专注。 2. 知识目标: 理解建筑装饰材料的分类; 掌握骨架类、板面类、胶结类基层材料及其施工工艺; 掌握 石材类、木材类、陶瓷类、玻璃类、金属类、塑料类、织物类、涂料类等饰面材料及其施工工艺。 3. 能力目标: 能够在适当的建筑部位使用骨架类、板面类、胶结类基层材料和石材类、木材类、陶瓷类、玻璃类、金属类、塑料类、织物类、涂料类饰面材料; 能够深入建材市场调研, 总结其材料的特性和运用; 能够合理运用建筑装饰材料设计公共厕所, 通过建筑模型表达其材料的特性、色彩和质感等。	1. 建筑装饰材料的作用、分类、性质和选择。 2. 骨架类基层材料和骨架基层工程施工。 3. 板面类基层材料。 4. 胶结类基层材料和抹灰工程施工。 5. 石材类饰面材料和石材施工。 6. 木材类饰面材料。和木质板材施工。。 7. 陶瓷类饰面材料和墙面砖、地面砖施工。 8. 玻璃类饰面材料和玻璃材料施工。 9. 金属类饰面材料和金属材料施工。 10. 塑料类饰面材料和塑料材料施	1. 学生要求: 认真听课做笔记, 分组讨论, 完成作业、调研和课程设计, 课程总成绩 60 分及以上为合格, 90 分及以上为优秀。 2. 教师要求: 了解学生学情, 备课, 进行教学设计, 认真批阅作业, 拟定教学计划。 3. 教学模式: 课堂教学、作业、综合讨论、建材市场调研、课程设计实训。 4. 教学方法: 项目教学法、案例分析法、问题引导法、互动交流法、自主练习法、讲授法。 5. 教学手段: 数字化教材、教学课件、投影仪、相关音视频、教学案例、智慧职教云平台。 6. 考核方式: 过程考核。	积极主动 持之以恒 善于沟通 服从安排 团结协作 沉着稳重 等	88/5	Q1 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		工。 11. 织物类饰面材料和织物材料施工。 12. 涂料类饰面材料和涂饰工程施工。 13. 建筑装饰材料调研。 14. 建筑装饰材料表达。				
工程管理与预算	1. 素质目标：具备 CAD 辅助设计和工程制图能力。具备室内空间设计分析能力，具备材料与施工工艺认知与识别能力。 2. 知识目标：通过对该课程的学习，学生对预算的概念，预算的种类和预算的作用进行相关了解和知识的掌握。 3. 能力目标：学生学会使用定额，并能够应用《建筑装饰工程定额》等辅助材料自己编制装饰工程预算表。学生能自行完成家庭装饰装修的概预算设计；能与客户沟通的能力；具有家装和公装造价的能力。	1. 预算标准。 2. 相关文件。 3. 建筑装饰装修工程概预算分类。 4. 建筑装饰装修工程的项目划分。 5. 建筑装饰装修在各阶段的任务。 6. 定额的概念、掌握建筑装饰装修工程缘散定额按顺序及性质，在基本建设项目中的分类。	1. 学生要求：准备好课堂所需的学习工具，按要求进行预习和复习。 2. 教师要求：备课，课堂上进行多媒体教学，以学生为主体开展教学活动。 3. 教学模式：采用以教学班为单位进行授课的教学模式。 4. 教学方法：讲授法，实操法。 5. 教学手段：从“实践性教学”，“项目化教学”，“综合实训”三个环节开展教学活动。 6. 考核方式：本课程注重学生的		88/5	Q1 Q5 Q6 K2 K3 A1 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
		7. 预算定额的法定性和指导性质。 8. 单位估价表的作用，以及预算定额在各阶段的地位。 9. 建设工程定额的分类，以及划分定额的目标。 10. 工程造价计价的依据。 11. 建筑装饰装修工程分部分项工程的划分和列项方法。 12. 家装的特点及预算方法和欣赏实例。	形成性考核，采用过程性学习情况、线上教学与学习情况、期末考试等相结合的方式，过程性学习情况占 40%，期末考试成绩占 60%等。	科学思维 科学伦理 勇于探索 追求真理 工程伦理 精益求精		

表 9 专业拓展课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
人体工程学	1. 素质目标：具备较丰富的人文社科知识、文学艺术素养和相关的自然科学素养、建筑工程素养。 2. 知识目标：（1）掌握环境设计专业基础理论知识和设计技能。（2）具备创新精神，能在综合把握环境的功能、空间、材料、结构、外观、尺度、施工工艺和市场需求等要素基础上，对环境进行合理的改进性设计和创新性设计。 3. 能力目标：掌握人体工效学分析的基本方法，培养学生的实践能力。	1. 人体工程学概述。 2. 人体工程学基础。 3. 室内环境设计的人体工程学要素。 4. 人体工程学与居住空间设计。 5. 人体工程学与公共空间设计。 6. 室外环境设施与人体工程学； 7. 人体工程学在家具设计中的应用。	1. 学生要求：课程总成绩 60 分及以上为合格，85 分及以上为优秀。 2. 教师要求：爱岗敬业，尽职尽责；，热爱学生，学习教育理论树立新理念，掌握教育知识，探索教育规律。 3. 教学模式：课程教学以课堂教学、课外作业、课程设计、综合讨论、综合实践等共同实施。 4. 教学方法：授课与讨论、实训与课程设计。 5. 教学手段：教学将充分利用数字化技术、网络技术制作丰富多彩的教学和辅导材料，调动学习积极性，提高教学效率。 6. 考核方式：本课程注重教与学过程，采用每周作业、课程设计、考虑等多种形式综合考核。	扎实高效 注意细节 观察仔细 举一反三 吃苦耐劳 等	24/1.5	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2

表 10 专业选修课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
中国古代建筑史	1. 素质目标：具有对中国古代建筑的认知，熟练掌握古代建筑的外形及其相关结构的表达方法，为以后的环境艺术设计打下相应的基础。 2. 知识目标：（1）熟练掌握有关中国古代建筑的基本元素。（2）熟练掌握建筑绘制的技巧。 3. 能力目标：对中国古代建筑所处的环境进行分析，掌握中国古代建筑的表达方法。	1. 中国古代建筑的概述。 2. 中国古代建筑的场景介绍。 3. 中国古代建筑与环境的关系。 4. 中国古代建筑速写与环境艺术设计的关系。 5. 中国古代建筑绘制的方法与步骤。	1. 学生要求：中国古代建筑绘制工具的准备。 2. 教师要求：相关参考书籍的准备。 3. 教学模式：理实一体 4. 教学方法：传统教学方法、案例教学法、现场示范法。 5. 教学手段：现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式：考核。	深入生活文化自信和弘扬中华优秀传统文化、弘扬中华美育精神等	70/4	Q1 Q2 Q3 Q5 K2 A3
园林景观工程	1. 素质目标：培养学生具有工程技术人员科学、缜密、严谨的工作作风和良好的职业道德，激发学生应用现代技术的兴趣和开拓创新的职业精神。 2. 知识目标：了解园林景观设计的目的和设计的基本原则；了解景观设计的基本程序；掌握景观设计表现方式、制图规范以及景观设计所设计到的基本原色的平、立、剖面图以及效果图的表现。	1. 园林景观工程理论基础。 2. 园林景观设计概述。 3. 城市广场（或带状绿地）规划设计。 4. 居住区绿地（或庭院绿地）规划设计。	1. 学生要求：具有一定的园林景观设计基础知识及软件实操、手绘表达能力、有学习家居设计的意愿。 2. 教师要求：熟悉园林景观工程理论知识，能够指导学生进行园林景观设计项目实操能力（示范、分析、指导）。 3. 教学模式：采用“理实一体	立足时代扎根人民深入生活文化自信勇于创新严谨细致	32/2	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 K2 K3 A1

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
	3. 能力目标：培养园林图纸的识读制图能力；方案设计掌握设计的基本流程，通过不同的表现手法，展现自己的设计创意。		化”的教学模式。 4. 教学方法：任务驱动法、案例教学法、模块化教学法。 5. 教学手段：多媒体教学、精品课程辅助教学。 6. 考核方式：评价采取过程考核形式。			A3 A4

表 11 集中实践课程设置及要求

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
校外色彩写生实训	1. 素质目标：具有较高的审美水平，对中国传统建筑有较高的认识；具有一定的色彩写生基础。 2. 知识目标：（1）色彩方面的知识。（2）造型方面的知识。（3）透视知识。（4）速写基础。 3. 能力目标：（1）掌握色彩的相关知识。（2）具有一定的写生能力。（3）熟悉中国古代建筑的特征。	1. 色彩的基本知识。 2. 造型基础。 3. 透视基础。 4. 速写基础。 5. 色彩写生的步骤。 6. 审美情趣的培养	1. 学生要求：（1）外出写生的心理准备。（2）色彩写生的工具准备。（3）生活用品的准备。（4）色彩写生能力的准备。 2. 教师要求：（1）写生地点的考察，当地建筑、民风民俗的了解。（2）色彩写生示范的准备。（3）安全工作、学生心理辅导。 3. 教学模式：理实一体 4. 教学方法：传统教学方法、案例教学法、现场示范法 5. 教学手段：现场示范与现场指导相结合。 6. 考核方式：采取过程考核的办法。	文明礼貌 助人为乐 爱护公物 保护环境 遵纪守法 传承和弘扬中华优秀传统文化	52/3	Q1 Q2 Q5 Q6 K2 K3 A1 A3

课程名称	教学目标	教学内容	教学要求	思政元素	学时学分	支撑的培养规格
岗位实习	1. 素质目标: 培养学生遵纪守法、爱岗敬业、诚实守信、廉洁自律的良好品质及具备财经岗位从业人应具备的职业道德。 2. 知识目标: 引导学生理论联系实际, 促进学生了解各行业会计相关岗位的基本情况。获得实际工作的知识和技能, 进一步拓宽学生的专业理论知识。 3. 能力目标: 提高学生分析问题、解决问题的能力及适应社会的能力, 实践动手能力和创新能力; 掌握实习岗位的典型工作流程、工作内容及核心技能。	1. 组织选拔。 2. 岗前培训。 3. 工作实践及实习周记。 4. 实习总结。	1. 学生要求: 学生已初步具备企业工作岗位的工作经验和环境艺术设计专业素养。 2. 教师要求: 教师为院外实习指导老师, 应具备企业工作岗位的工作经验和环境艺术设计专业素养。 3. 教学模式: 在企业工作岗位上组织实施; 采用“教师为主导, 学生为主体”的教学系统设计模式。 4. 教学方法: 参与岗位角色, 按企业工作岗位要求完成工作任务。 5. 教学手段: 理论和实际相结合。 6. 考核方式: 过程考核和实习效果相结合, 采用企业岗位实习指导老师、实习部门评价相结合, 成绩的比例为 50:50。	爱国爱党 爱岗敬业 诚信友爱 团队协作 意志坚定 遵纪守法 创新精神 勇于探索 等。	384/16	Q1 Q2 Q3 Q4 Q5 Q6 Q7 K1 K2 K3 K4 K5 K6 K7 K8 A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8

七、教学进程总体安排

（一）教学活动进程安排

本专业教学活动进程安排如表 12 所示。

表 12 教学活动进程安排

学期	课堂教学	集中实践						考试周	劳动周	教学反馈总结周	机动周	小计
		军训	认识实习	综合实训	社会实践	毕业设计	岗位实习					
23 年下期	12.0	2	1		1			1	1	1	1	20
24 年上期	13.0			2	1			1	1	1	1	20
24 年下期	15.0				1			1	1	1	1	20
25 年上期	15.0				1			1	1	1	1	20
25 年下期	4.0			4		4	4	1	1	1	1	20
26 年上期	0.0						20					20
合计	59.0	2	1	6	4	4	24	5	5	5	5	120

说明：每学期为 20 周，其中考试周、劳动周、社会实践周、教学反馈总结周和机动周各计 1 周，可安排课堂教学为 15 周。

（二）实施性教学计划

本专业实施性教学计划如表 13 所示。

表 13 环境艺术设计（室内设计方向）专业实施性教学计划

开课学期	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
1	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	G	2000010036	考试	48	3	40	8	12	4	GB	B	马		
	思想道德与法治 01	G	2000010026	考试	24	1.5	20	4	12	2	GB	B	马		
	信息技术	G	1700010007	考试	48	3	12	36	12	4	GB	B	公		
	大学英语 01	G	2000010007	考查	48	3	24	24	12	4	GB	B	公		
	大学体育（健康教育）01	G	2000010041	考试	30	1.5	2	28	12	2	GB	B	公		校运会 6 学时
	德育素质主题活动 01	G	0600010020	考查		1						B	学	班会	不计学时
	美育课程	G	2000010014	考查	24	1.5	12	12		2	GB	B	公	网课/ 讲座/ 实践	
	劳动专题教育 01	G	2000010037	考查	8	0.5	8				GB	A	院	网课+ 讲座	
	心理健康教育 01	G	0600010016	考查	8	0.5	4	4			GB	B	学	网课+ 实践	
	国家安全教育	G	0700010005	考查	16	1	16				GB	A	武	网课	

	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
	职业发展与就业指导 01	G	0800010008	考查	16	1	8	8			GB	B	招	网课	
	军事理论	G	0700010003	考查	36	2	36				GB	B	武	网课	
	军事技能	G	0700010004	考查	112	2		112			GB	B	武	军训	
	设计素描	Z	1700310001	考试	72	4	20	52	6	12	ZB	B	系		模块教学
	设计色彩	Z	1700310002	考试	72	4	20	52	7	12	ZB	B	系		模块教学
	人体工程学	ZX	1700310003	考查	24	1.5	12	12	12	2	ZX	B	系	2 选 1	
	周易	ZX	1700310004	周易									院		
	认识实习	Z	1700310023	考查	24	1		24			ZB	C	院		
	社会实践 01	Z	1700310024	考查		1						C	院		不计学时
	小计				610	33	234	376		26					
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	G	2000010035	考试	32	2	26	6	12	2	GB	B	马		
	思想道德与法治 02	G	2000010027	考试	24	1.5	20	4	12	2	GB	B	马		
	大学语文	G	2000010011	考查	24	1.5	12	12	12	2	GB	B	公		

课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
高等数学	G	2000010012	考查	48	3	24	24	12	4	GB	B	公		
大学英语 02	G	2000010032	考查	48	3	24	24	12	4	GB	B	公		
大学体育（健康教育）02	G	2000010042	考试	24	1.5	2	22	12	2	GB	B	公		
德育素质主题活动02	G	0600010003	考查		1						B	学	班会	不计学时
劳动专题教育 02	G	2000010038	考查	8	0.5		8			GB	C	院	实践	
心理健康教育 02	G	0600010017	考查	8	0.5	4	4			GB	B	学	讲座+实践	
形势与政策 01	G	2000010018	考查	8	0.5	8				GB	A	马	讲座	
建筑速写	Z	1700310005	考试	70	4	20	50	5	14	ZB	B	系		模块教学
色彩写生	Z	1700310006	考试	42	2	12	30	3	14	ZB	B	系		模块教学
中国古代建筑史	ZX	1700310009	考查	24	1.5	12	12	12	2	ZX	B	系	2 选 1	
中国美术史	ZX	1700310010	考查									院		
校外色彩写生实训	Z	1700310008	考试	52	3	4	48	2	26	ZB	B	系		
CAD 辅助设计 01	Z	1700310007	考试	70	4	20	50	5	14	ZB	B	系		模块教学
社会实践 02	Z	1700310025	考查		1						C	院		不计学时

开课学期	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
小计					402	25.5	130	272		24					
3	大学体育（健康教育）03	G	2000010043	考试	30	1.5	2	28	12	2	GB	B	公		校运会 6学时
	德育素质主题活动03	G	0600010004	考查		1						B	学	班会	不计学时
	劳动专题教育 03	G	2000010039	考查	8	0.5		8			GB	C	院	实践	
	心理健康教育 03	G	0600010018	考查	8	0.5	4	4			GB	B	学	讲座+ 实践	
	形势与政策 02	G	2000010019	考查	8	0.5	8				GB	A	马	讲座	
	大学英语 03	G	2000010033	考查	32	2	20	12			GB	B	公	网课	
	三大构成	Z	1700310011	考试	66	4	18	48	3	22	ZB	B	系		模块教学
	建筑初步	Z	1700310013	考试	66	4	18	48	3	22	ZB	B	系		模块教学
	CAD 辅助设计（二）	Z	1700310014	考试	88	5	30	58	4	22	ZB	B	系		模块教学
	3DMAX 效果图设计	Z	1700310015	考试	110	7	30	80	5	22	ZB	B	系		模块教学
	园林景观工程	ZX	1700310017	考查	24	1.5	12	12	12	2	ZX	B	系	2选1 2选1	
	园林绿化	ZX	1700310018	考查									系		

	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
	社会实践 03	Z	1700310026	考查		1						C	院		不计学时
小计					440	28.5	142	298		26					
4	大学体育（健康教育）04	G	2000010044	考试	24	1.5	2	22	12	2	GB	B	公		
	德育素质主题活动 04	G	0600010005	考查		1						B	学	班会	不计学时
	劳动专题教育 04	G	2000010040	考查	8	0.5		8			GB	C	院	实践	
	心理健康教育 04	G	0600010019	考查	8	0.5	4	4			GB	B	学	讲座+实践	
	室内设计手绘效果图	Z	1700310019	考试	88	5	30	58	4	22	ZB	B	系		模块教学
	家具灯具设计	Z	1700310020	考试	88	5	38	50	4	22			系		模块教学
	工程制图	Z	1700310012	考试	66	4	18	48	3	22	ZB	B	系		模块教学
	室内空间设计	Z	1700310016	考试	88	5	20	68	4	22	ZB	B	系		模块教学
	社会实践 04	Z	1700310027	考查		1						C	院		不计学时
小计					370	23.5	112	258		22					
5	德育素质主题活动 05	G	0600010006	考查		1						B	学	班会	不计学时

	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
	职业发展与就业指导 02	G	0800010009	考查	16	1	8	8			GB	B	招	网课	
	材料与施工工艺	Z	1700310021	考试	88	5	38	50	4	22	ZB	B	系		模块教学
	工程管理与预算	Z	1700310022	考试	88	5	38	50	4	22	ZB	B	系		模块教学
	毕业设计指导(实训周)	Z	1700312038	考查	96	4	8	88	4	24	ZB	C	系		9-13 周
	岗位实习 01	Z	0800010052	考查	96	4	0	96			ZB	C	院		
	毕业设计	Z	1700310028	考查	96	4	0	96			ZB	C	院		
小计					480	24	92	388							
6	岗位实习 02	Z	0800010053	考查	480	20	0	480			ZB	C	院		
小计					480	20	0	480							
1	中华优秀传统文化	G	2000010023	考查	24	1.5	20	4			GB	B	公	网课	限选
2	创新创业教育 01	G	0800010006	考查	16	1	16				GB	A	招	网课	限选
3	新四史	G	2000010017	考查	24	1.5	12	12			GX	B	马	网课	限选
4	创新创业教育 02	G	0800010007	考查	16	1		16			GB	C	招	实践	限选
1	耕读教育	G	1700010006	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课+实践	任选

开课学期	课程名称	课程类别	课程编码	考核方式	学时	学分	理论学时	实践学时	教学周数	周学时	课程性质	课程类型	开课部门	开课方式	备注
1	铸牢中华民族共同体意识概论	G	2000010029	考查	24	1.5	12	12			GX	B	马	讲座	任选
1	茶文化与茶艺	G	2000010030	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课+实践	任选
3	职业礼仪	G	2000010022	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
3	演讲与口才	G	2000010020	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
3	生态文明	G	2000010015	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
3	人工智能与信息社会	G	1700010002	考查	24	1.5	12	12			GX	A	公	网课	任选
3	信息检索	G	1700010005	考查	24	1.5	12	12			GX	A	公	网课	任选
3	物理与人类生活	G	1500010001	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
4	创新思维训练	G	2000010001	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
4	创业人生	G	2000010002	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
4	个人理财规划	G	1600010001	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
4	企业绿色管理	G	1600010002	考查	24	1.5	12	12			GX	B	公	网课	任选
小计					200	12.5	108	92							
合计					2982	167	818	2164							

说明：1. 课程类别栏目中 G 表示公共基础课程，Z 表示专业课程；课程性质栏目中 GB 表示公共基础课程，GX 表示表示公共基础选修课程，ZB 表示专业基础必修课程，ZX 表示表示专业选修课程；课程类型栏目中 A 表示纯理论课程，B 表示理实一体课程，C 表示纯实践课程。开课部门栏目中院表示专业所在二级学院名称缩写，其余为开课部门的第一个字缩写。开课方式栏目中的讲座、网课、班会均不计入周学时。校运会 3 天，每天按 2 学时。

2. 课程开设：船机、汽车、农业第 1 学期开设高等数学、大学语文，第 2 学期开设信息技术、中华优秀传统文化、美育课程；经管、商务、电信、华为云第 1 学期开设信息技术、中华优秀传统文化、美育课程，第 2 学期开设高等数学、大学语文。

3. 公共基础选修课程：新四史、中华优秀传统文化、创新创业教育为限修，其他为任选，需选修 5 门。

（三）教学总学时分配

本专业教学总学时分配如表 14 所示。

表 14 教学总学时分配

课程类别		课程 门 数	学 分	学 时	实 践 学 时	实践教学 比例	课程类别 比例	备注
必修课程	公共基础课程	35	47	784	434	55.36%	46.67%	
	专业基础课程	6	18	388	304	78.35%	33.33%	
	专业核心课程	7	36	620	414	66.77%		
	专业拓展课程	2	9	154	116	75.32%		
	集中实践课程	10	34	780	768	98.58%		
选修课程	公共基础选修课程	5	7.5	120	60	50.00%	20.00%	>10%
	公共基础限定选修课程	4	5	80	32	40.00%		
	专业选修课程	6	4.5	72	36	50.00%		
小计		75	167	2982	2164	72.56%		

（四）课赛证融通

本专业的课赛证融通信息一览表，如表 15 所示。

表 15 课赛证融通信息一览表

课程名称	证书名称 (初级)	证书名称 (中级)	证书名称 (高级)	赛项名称
赛证名称				
CAD 辅助设计 01	建筑装饰 CAD	建筑装饰 CAD	建筑装饰 CAD	
CAD 辅助设计 02	建筑装饰	建筑装饰	建筑装饰	√

	CAD	CAD	CAD	
材料与施工工艺	建筑装饰 CAD	建筑装饰 CAD	建筑装饰 CAD	√

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 队伍结构

本专业在校学生数与本专业专任教师数之比不高于 18:1（不含公共课）。双师素质教师占专业教师比是 63%，专任教师队伍考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

本专业现有学生规模 414 人，专业教师 11 人（包含合作办学 3 人），生师比为 46:1。所以在未来三年需要增加教师数量，建议 2023 年新进专业教师 2—3 人，2024 年新进教师 2 人，2024 年新进教师 1 人。

在职称上现有教师评上教授职称至少 1 人，或者新进教授 1 人，现有教师评上副教授 2 人，全部为讲师以上职称。

现在教师平均年龄为 39.09 岁，未来三年新进 30 岁以下年轻教师 5 人，平均年龄为 32.22 岁。

2. 专任教师

具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有美术教育、环境艺术设计、建筑设计等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

本专业带头人具有副教授职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域本领域具有一定的专业影响。

4. 兼职教师

主要从相关行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具备具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训基地。

1. 专业教室基本条件

一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本要求

本专业校内实训室配置与要求见表 16。

表 16 校内实训室配置与要求

序号	实训室名称	实习实训项目	面积、设备名称及数量要求	工位数	备注
1	画室 1	设计素描、设计色彩、三大构成、手绘	画板、画架、画凳 50 套，静物等一批。	50	已有

2	画室 2	设计素描、设计色彩、三大构成、手绘	画板、画架、画凳 50 套，静物等一批。	50	已有
3	画室 3	设计素描、设计色彩、三大构成、手绘	画板、画架、画凳 50 套，静物等一批。	50	已有
4	画室 4	设计素描、设计色彩、三大构成、手绘	画板、画架、画凳 50 套，静物等一批。	50	待建
5	装饰材料样品陈列室	材料与施工工艺、工程管理与预算、室内空间设计等	装饰材料样品若干。	50	待建
6	施工工艺样板间	材料与施工工艺、工程管理与预算、室内空间设计等	施工工艺样板 4 个	50	待建
7	计算机辅助设计室	CAD 辅助设计 01、CAD 辅助设计 01、3DMAX 效果图设计	中高配置电脑 50 台，电脑桌、电源灯配套。	50	待建

3. 校外实习实训基地基本要求

具有稳定的校外实习实训基地。能够提供开展 CAD 施工图绘制、3DMAX 效果图绘制、工程管理与预算等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。本专业校外实习实训基地配置与要求见表 17。

表 17 校外实习实训基地配置与要求

序号	基地名称	接纳容量	基地指导老师数量	实习岗位或实习任务
1	CAD 施工图绘制	50	2	绘制施工图
2	3DMAX 效果图绘制	50	2	3DMAX 效果图绘制
3	材料与施工工艺	50	2	掌握施工工艺
4	营销中心	50	2	营销、谈单技巧
5	设计部	50	2	室内设计、施工图、效果图绘制
6	施工现场	50	2	材料施工工艺、工程管理等以上、室内空间设计等

(三) 教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。

1. 教材选用基本要求

建议优先选用 “十四五” 职业教育国家规划教材，鼓励与行业企业合作开发特色鲜明的专业课程校本教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献包括：有关室内设计专业理论、技术、方法、思维以及实务操作类图书和文献。

3. 数字资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等数字教学资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1. 教学模式与方法主动适应学生需求

教师依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用主动适应学生需求的教学方法，以达成预期教学目标。倡导因材施教、因需施教，鼓励创新教学方法和策略，总结推广现代学徒制试点经验，普及项目教学、任务驱动、案例教学、情境教学等教学模式与方法，广泛运用项目、案例等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的运用，坚持学中做、做中学。

校内课程：设计素描、设计色彩、色彩写生、建筑速写、家具与灯具设计、CAD 辅助设计、3DMAX 效果图辅助设计、材料与施工工艺、工程管

理与预算等。

企业课程：营销型设计师实训、材料与施工工艺实训、工程管理与预算实训等。

表 18 主要教学模式与教学方法实施要点一览表

名称	实施要点
理实一体化教学模式	突破以往理论与实践相脱节的现象,教学环节相对集中。它强调充分发挥教师的主导作用,通过设定教学任务和教学目标,让师生双方边教、边学、边做,全程构建素质和技能培养框架,丰富课堂教学和实践教学环节,提高教学质量。在整个教学环节中,理论和实践交替进行,直观和抽象交错出现,没有固定的先实后理或先理后实,而理中有实,实中有理。突出学生动手能力和专业技能的培养,充分调动和激发学生学习兴趣的一种教学模式。
项目教学模式	项目教学法就是在老师的指导下,将一个相对独立的项目交由学生自己处理,信息的收集、方案的设计、项目实施及最终评价,都由学生自己负责,学生通过该项目的进行,了解并把握整个过程及每一个环节中的基本要求。"项目教学法"最显著的特点是"以项目为主线、教师为引导、学生为主体",具体表现在:目标指向的多重性;培训周期短,见效快;可控性好;注重理论与实践相结合。项目教学法是师生共同完成项目,共同取得进步的教学方法。
情景教学法	教师根据课文所描绘的情景,创设出形象鲜明的投影图画片,辅之生动的文学语言,并借助音乐的艺术感染力,再现课文所描绘的情景表象,使学生如闻其声,如见其人,仿佛置身其间,如临其境;师生就在此情此景之中进行着的一种情景交融的教学活动。
案例教学法	一种以案例为基础的教学法,案例本质上是提出一种教育的两难情境,没有特定的解决之道,而教师于教学中扮演着设计者和激励者的角色,鼓励学生积极参与讨论,不像是传统的教学方法,教师是一位很有学问的人,扮演着传授知识者角色。

2. 教学方法主动适应课程思政教学

所采用的教学方法要主动适应各课程的课程思政教学，利用课程教学模式与方法的不同特点有机融入爱党爱国、社会主义核心价值观、社会责任感、崇尚宪法、尊法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动、劳模精神、创客素养、质量意识、环保意识、安全意识、数字素养、工匠精神、创新思维、勇于奋斗、乐观向上等思政元素。

（五）学习评价

对接学分银行，创新书证融通，引入典型行业（企业）标准，结合职业资格、1+X 证书等标准，实现学分互认；以教师、企业导师、学生为评价主体；采用由学习过程、项目考核、综合测试考核三部分组成的形成性考核评价方式；通过自评、互评、点评，结合云课堂，形成课前、课中、课后全过程考核。确保多元主体参与，有效促进教学目标达成。

（六）质量管理

1. 学校、二级学院（部、处）、教研室建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研，人才培养方案更新、资源建设等方面的质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格。

2. 建立毕业生跟踪反馈及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平，毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

3. 完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程

建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节指导制度，定期开展公开课、示范课等教研活动，形成了任务、职责、权限明确，相互协调、相互促进的质量管理有机整体。

九、毕业要求

学生通过规定年限的学习，完成规定的教学活动，达到如下要求，准予毕业。

1. 思想素质要求：符合学校“铸魂工程”综合素质培养要求，学生综合素质评价合格。

2. 身心素质要求：身体和心理素质达到规定要求（体育达标）。

3. 学分要求：按在规定年限内修完本专业人才培养方案要求的课程学习并考核合格，达到 167 学分以上。

4. 专业技能要求：按本专业学生专业技能考核标准考核达到合格等级及以上。

5. 毕业设计要求：按本专业毕业设计标准考核达到合格等级及以上。

6. 岗位实习要求：按本专业岗位实习标准考核达到合格等级及以上。

十、附录

1. 益阳职业技术学院环境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养地图（见附录 1）

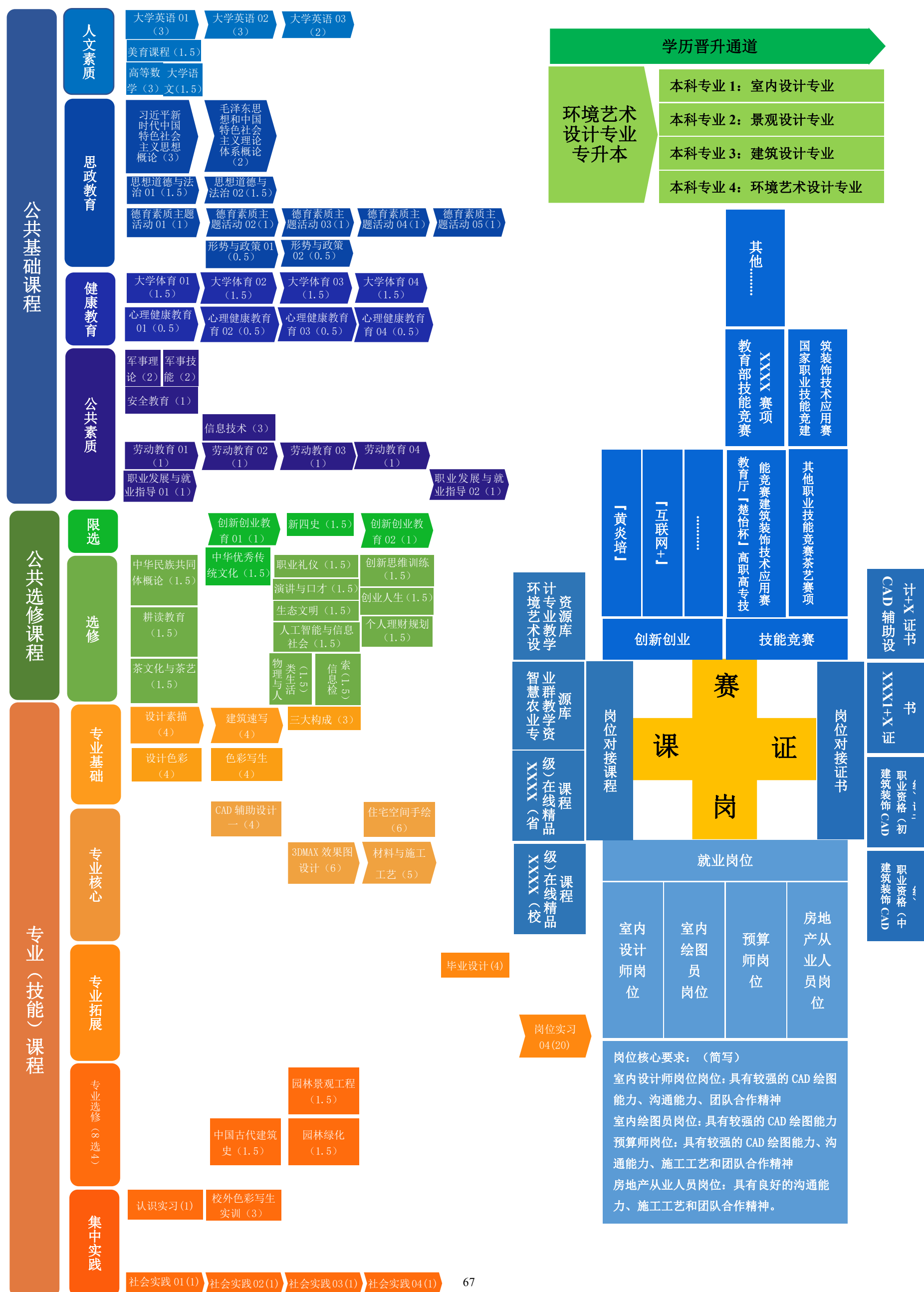
2. 益阳职业技术学院境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案论证书（见附录 2）

4. 益阳职业技术学院境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案审批表（见附录 3）

5. 益阳职业技术学院境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案
变更审批表（见附录 4）

附录1: 益阳职业技术学院环境艺术设计(室内设计方向)专业人才培养地图

环境艺术设计(室内设计方向)专业人才培养地图



附录 2：益阳职业技术学院

环境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案论证书

论证专家（专业建设委员会成员）				
序号	姓名	职称/职务	工作单位	签名
1	艾金龙	副教授、院长	益阳职业技术学院	
2	贺名叶	副教授、教学副院长	益阳职业技术学院	
3	陈协和	副教授、专业负责人	益阳职业技术学院	
4	肖燕翔	讲师	益阳职业技术学院	
5	蔡苹	讲师	益阳职业技术学院	
6	胡窈	讲师	益阳职业技术学院	
7	王彬	总经理	益阳家博装饰设计工程有限公司	
8	周晶	总经理	湖南金煌装饰设计工程有限公司	
9	胡伟伟	经理	湖南卓鼎信息有限公司	
论证意见				
本人培方案经过充分的市场调研，征求了室内设计行业的高级管理人员和一线设计、施工技师的意见，同时学校的专业教师都参与了本人培方案的制定、修改完善工作，得到了学校领导、学院领导的关心和支持。 本人培方案符合行业的相关规定和发展趋势，符合学校和专业的实际情况，是一份合格的人培方案。 论证专家组组长签字：陈协和 2023 年 6 月 28 日				

注：各系（二级学院）组织专业建设委员会评审，由论证专家签署意见；此表扫描后与专业人才培养方案一并装订。

环境艺术设计
附录 4: 益阳职业技术学院×××专业人才培养方案审批表
益阳职业技术学院

环境艺术设计专业人才培养方案审批表

填表时间: 年 月 日

所属二级学院	现代农业学院	专业名称	环境艺术设计(室内设计方向)
适用年级	2023级	制定人	陈协和
二级学院专业建设委员会自评意见	该人才培养方案培养目标定位明确;课程设置合理,符合人才培养要求,请予以实施。 论证专家组组长签字(盖章): 陈协和 2023年6月29日		
二级学院复评意见	拟同意实施 二级学院院长签字 陈协和 2023年6月29日		
学校专业建设委员会审查意见	同意 益阳职业技术学院专业建设委员会 盖章 年 月 日		
学校党委审定意见	同意 益阳职业技术学院党委 盖章 年 月 日		

备注: 本表 A4 双面打印, 可续页。

附录 5：益阳职业技术学院环境艺术设计（室内设计方向）专业人才培养方案变更审批表

学年			学期		编号			
申请人			适用年级/专业					
申请时间			申请执行时间		学年第 学期开始			
原方案	课程名称		课程代码		学时	学分	开课学期	变更情况
								调整
								停开
调整方案	课程名称		课程代码		学时	学分	开课学期	变更情况
								调整
								增开
异动原因								
二级学院意见		签字（盖章） 年 月 日						
教研处意见		签字（盖章） 年 月 日						
分管校领导意见		签字（盖章） 年 月 日						

注：本表一式两份，教务处一份，系（二级学院）教务办一份。