

益阳职业技术学院环境艺术设计专业学生 专业技能考核题库

根据湖南省高等职业院校环境艺术设计专业学生技能抽查标准,为满足本专业学生专业技能的抽查考试要求,编制了环境艺术设计专业技能抽查题库。题库共包括三个项目,其中室内设计手绘效果图项目 20 道题,室内设计 CAD 施工图绘制项目 20 道题,室内设计三维效果图项目 20 道题,共计 60 道题。考试时间 180 分钟。

一、室内设计手绘效果图项目

1. 试题编号: 1-1: 三居室室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目,要求为现代简约风格,业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇,喜欢旅行,信仰佛教。该项目设计区域为客厅,原始平面图和天花标高图详见图 1—1—1 和图 1—1—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作	平 面	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感,扣 1-5 分	

品 质 量	构图				
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明,构思不新颖,不具有时代感,扣1-4分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一,扣1-6分	
		功能布置	10	功能不合理,扣1-3分 布局不科学,扣1-2分 尺度不准确,扣1-3分 灯光布置不合理,扣1-2分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确,扣1-3分 视觉效果不好,扣1-3分 空间表现不完善,扣1-4分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确,扣1-10分	
		家具及其他设施透 视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确,扣1-10分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅,扣1-4分 线条的组合不巧妙,扣1-3分 不善于对景物做取舍和概括,扣1-3分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确,扣1分 色彩搭配不协调,扣1-2分 整体感不强,视觉效果不好,扣1-2分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣1-5分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分,扣1-2分 纹理表现不自然,扣1-3分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然,扣1-2分 投影处理不自然、与物体关系不正确,扣1-3分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰,扣1-3分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣1-3分 文字说明不清晰、语言不流畅,扣1-4分	
	职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分

2. 试题编号: 1-2: 新婚夫妻公寓室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—2—1 和图 1—2—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	

	家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
	上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

3. 试题编号：1-3：单身公寓室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—3—1 和图 1—3—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照明良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备

设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 比例尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理, 扣 1-3 分 布局不科学, 扣 1-2 分 尺度不准确, 扣 1-3 分 灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 视觉效果不好, 扣 1-3 分 空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其他设施 透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确, 扣 1 分 色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣 1-5 分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分, 扣 1-2 分 纹理表现不自然, 扣 1-3 分	

光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不 尊 重 知 识 产 权，抄 袭、拷 贝 他 人 作 品，考 试 成 绩 计 零 分

4. 试题编号：1-4：三口之家室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，要求为现代宜家风格，业主为一对结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人职业为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男孩。该项目设计区域为次卧室（男孩房），原始平面图和天花标高图详见图 1—4—1 和图 1—4—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计 创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
			10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	

	职业素养与 操作规范	5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分
--	---------------	---	--	---

5. 试题编号: 1-5: 退休语文教师家居空间室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目,要求为设计风格不限,业主为三口之家,男主人职业为银行工作人员,女主人职业为小学教师,有一男孩。该项目设计区域为主卧室,原始平面图和天花标高图详见图1—5—1和图1—5—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅45套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4复印纸60张、A3绘图纸30张	必备
测评专家	每30名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量:180分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作	平	面	5	平面排版设计没有形式美感,扣1-5分	

品 质 量	构图				
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明,构思不新颖,不具有时代感,扣1-4分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一,扣1-6分	
		功能布置	10	功能不合理,扣1-3分 布局不科学,扣1-2分 尺度不准确,扣1-3分 灯光布置不合理,扣1-2分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确,扣1-3分 视觉效果不好,扣1-3分 空间表现不完善,扣1-4分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确,扣1-10分	
		家具及其他设施透 视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确,扣1-10分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅,扣1-4分 线条的组合不巧妙,扣1-3分 不善于对景物做取舍和概括,扣1-3分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确,扣1分 色彩搭配不协调,扣1-2分 整体感不强,视觉效果不好,扣1-2分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣1-5分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分,扣1-2分 纹理表现不自然,扣1-3分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然,扣1-2分 投影处理不自然、与物体关系不正确,扣1-3分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰,扣1-3分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣1-3分 文字说明不清晰、语言不流畅,扣1-4分	
	职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分

6. 试题编号: 1-6: 某旅游杂志摄影师家居空间室内设计手绘效

果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一未婚男青年，职业为某旅游杂志摄影师，喜欢陈列个人摄影作品。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—6—1 和图 1—6—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	

		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

7. 试题编号：1-7：老年公寓室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已经退休，喜欢安静、养花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—7—1 和图 1—7—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注

场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	

	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

8. 试题编号：1-8：一室一厅室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一年轻女性，职业为公司白领，喜欢旅游、逛街。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—8—1 和图 1—8—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计 创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
			10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟， 扣 1-5 分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	

	职业素养与 操作规范	5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分
--	---------------	---	--	---

9. 试题编号: 1-9: 一室一厅室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目,要求为设计风格不限,业主为一对年轻夫妇,自由职业,喜欢旅游。该项目建筑面积为65平方米,设计区域为起居室兼餐厅,原始结构图详见图1—9—1。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅45套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4复印纸60张、A3绘图纸30张	必备
测评专家	每30名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量:180分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感,扣1-5分	

质量	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

10. 试题编号：1-10：两室两厅室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个两室两厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对年轻夫妻，没有小孩，职业为个体经商户，喜欢养花卉植物。该项目设计区域为客厅室，原始平面图和天花标高图详见图 1—10—1 和图 1—10—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	

	他设施透 视关系				
线 条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分		
色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分		
	上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟， 扣 1-5 分		
材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分		
光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分		
设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分		
职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图 习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测 试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守 考场纪律，扣 1-3 分	不 尊 重 知 识 产 权，抄 袭、拷 贝 他 人 作 品，考 试 成 绩 计 零 分	

11. 试题编号：1-11：KTV 豪华包房室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 豪华包房室内设计项目，为一家量贩 KTV 的豪华包房进行设计，设计风格不限，要求具备能同时容纳 15 人坐的豪华沙发，放酒水、果盘、饮料的茶几，简洁更衣室，欢唱区及卫生间。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—11—1 和图 1—11—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	

	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

12. 试题编号：1-12：某法院会议室方案室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个法院会议室室内设计项目，面积为 176 平方米，要求具备会议室及多媒体展示的功能要求，能同时容纳 16 人坐的大型会议桌，以及资料柜、电脑桌和汇报台的相应区域。原始平面图和天花标高图详见图 1—12—1 和图 1—12—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	

	职业素养与 操作规范	5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分
--	---------------	---	--	---

13. 试题编号: 1-13: 某风味餐厅包厢室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了某风味餐厅室内设计项目,要求为设计风格不限,餐厅以经营湘菜为主,经营理念为“依依不舍,流连忘返,零污染食物,高品质生活”。整体设计风格要求亲切、明亮、干净,该项目设计区域为包厢(不包含卫生间和备餐室),原始平面图和天花标高图详见图1—13—1和图1—13—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅45套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4复印纸60张、A3绘图纸30张	必备
测评专家	每30名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量:180分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作	平	面	5	平面排版设计没有形式美感,扣1-5分	

品 质 量	构图				
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明,构思不新颖,不具有时代感,扣1-4分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一,扣1-6分	
		功能布置	10	功能不合理,扣1-3分 布局不科学,扣1-2分 尺度不准确,扣1-3分 灯光布置不合理,扣1-2分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确,扣1-3分 视觉效果不好,扣1-3分 空间表现不完善,扣1-4分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确,扣1-10分	
		家具及其他设施透 视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确,扣1-10分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅,扣1-4分 线条的组合不巧妙,扣1-3分 不善于对景物做取舍和概括,扣1-3分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确,扣1分 色彩搭配不协调,扣1-2分 整体感不强,视觉效果不好,扣1-2分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣1-5分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分,扣1-2分 纹理表现不自然,扣1-3分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然,扣1-2分 投影处理不自然、与物体关系不正确,扣1-3分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰,扣1-3分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣1-3分 文字说明不清晰、语言不流畅,扣1-4分	
	职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分

14. 试题编号: 1-14: 酒店客房标准间室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个酒店客房标准间（双床）室内设计项目，要求为设计风格不限，改酒店属于商务型经济酒店，位于某繁华商业区，毗邻商业步行街。原始平面图和天花标高图详见图 1—14—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	

	家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
	上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

15. 试题编号：1-15：KTV 包房室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 包房室内设计项目，要求为设计风格不限，改项目为益阳市某高校附近新建的一家 KTV 娱乐机构，目的是为周边的学生提供一个放松休闲的娱乐场所。该项目设计区域为整体包房，原始平面图和天花标高图详见图 1—15—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照明良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备

设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔, 绘图橡皮, 直尺, 比例尺, 黑色水性笔, 彩铅, 马克笔, 透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感, 扣 1-5 分	
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明, 构思不新颖, 不具有时代感, 扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一, 扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理, 扣 1-3 分 布局不科学, 扣 1-2 分 尺度不准确, 扣 1-3 分 灯光布置不合理, 扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确, 扣 1-3 分 视觉效果不好, 扣 1-3 分 空间表现不完善, 扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确, 扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅, 扣 1-4 分 线条的组合不巧妙, 扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括, 扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确, 扣 1 分 色彩搭配不协调, 扣 1-2 分 整体感不强, 视觉效果不好, 扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟, 扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分, 扣 1-2 分 纹理表现不自然, 扣 1-3 分	

	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

16. 试题编号：1-16：双人办公室室内设计手绘效果图项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目，要求为设计风格不限，项目为某城建投资开发有限公司的综合楼。该项目设计区域为三楼某双人办公室，原始平面图和天花标高图详见图 1—16—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其 他设施透 视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	

	职业素养与 操作规范	5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊 重知 识产 权,抄 袭、拷 贝他 人作 品,考 试成 绩计 零分
--	---------------	---	--	---

17. 试题编号: 1-17: 广告工作室室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个广告工作室室内设计项目,要求为设计风格不限,客户要求工作室能摆放7台电脑,有储存图纸的柜子,色彩明亮,充分利用有限的空间。原始平面图和天花标高图详见图1—17—1和图1—17—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅45套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4复印纸60张、A3绘图纸30张	必备
测评专家	每30名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量:180分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感,扣1-5分	

质量	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他设施透视关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-3 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分

18. 试题编号：1-18：体育用品专卖店室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个体育用品专卖店室内设计项目，要求为设计风格不限，客户要求设计（包括色彩、展示道具）能体现一定的企业文化。该项目设计区域要求有接待、收银、展示陈列区，原始平面图和天花标高图详见图 1—18—1 和图 1—18—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	平面构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间关系	空间透视角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	

	他设施透 视关系				
线 条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分		
色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分		
	上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟， 扣 1-5 分		
材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分		
光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分		
设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分		
职业素养与 操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料，没有良好的绘图 习惯，扣 1 分 作品摆放不整齐，工具及凳子不放回原位，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测 试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守 考场纪律，扣 1-3 分	不 尊 重 知 识 产 权，抄 袭、拷 贝 他 人 作 品，考 试 成 绩 计 零 分	

19. 试题编号：1-19：演出场所贵宾化妆间室内设计手绘效果图 项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个演出场所贵宾化妆间室内设计项目，要求为设计风格不限，要求能同时供两人化妆，在同一空间内有休息区、化妆区、洗发区。原始平面图和天花标高图详见图 1—19—1 和图 1—19—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	艺术设计工作室，采光照良好。设计绘图桌椅 45 套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB 铅笔，绘图橡皮，直尺，比例尺，黑色水性笔，彩铅，马克笔，透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4 复印纸 60 张、A3 绘图纸 30 张	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	设计 创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	

	材质表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分,扣1-2分 纹理表现不自然,扣1-3分	
	光影表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然,扣1-2分 投影处理不自然、与物体关系不正确,扣1-3分	
	设计说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰,扣1-3分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确,扣1-3分 文字说明不清晰、语言不流畅,扣1-4分	
	职业素养与操作规范		5	不能合理地使用绘图工具和材料,没有良好的绘图习惯,扣1分 作品摆放不整齐,工具及凳子不放回原位,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-3分	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分

20. 试题编号: 1-20: 茶室室内设计手绘效果图项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室室内设计项目,要求为设计风格不限,甲方要求地面出现一些空间层次变化,灯光符合茶室的气氛,具有一定的私密性与通透性。原始平面图和天花标高图详见图1—20—1和图1—20—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	艺术设计工作室,采光照良好。设计绘图桌椅45套。	必备
设备	教学白板一套。	根据需求选备
工具	HB铅笔,绘图橡皮,直尺,比例尺,黑色水性笔,彩铅,马克笔,透明水色、水彩、水粉等颜料、笔、刷及其他辅助工具。	被测学生根据技法掌握情况自备
材料	A4复印纸60张、A3绘图纸30张	必备
测评专家	每30名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	平面 构图	整体构图	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
		设计 创意	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-4 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-6 分	
			10	功能不合理，扣 1-3 分 布局不科学，扣 1-2 分 尺度不准确，扣 1-3 分 灯光布置不合理，扣 1-2 分	
	空间 关系	空间透视 角度选择	10	透视角度选择不准确，扣 1-3 分 视觉效果不好，扣 1-3 分 空间表现不完善，扣 1-4 分	
		室内空间 透视关系	10	空间内各界面、形体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
		家具及其他 设施透视 关系	10	家具、陈设等物体的透视关系不准确，扣 1-10 分	
	线条 表达	线条关系	10	线条不美观、不流畅，扣 1-4 分 线条的组合不巧妙，扣 1-3 分 不善于对景物做取舍和概括，扣 1-3 分	
	色彩 表达	色彩关系	5	色彩关系不明确，扣 1 分 色彩搭配不协调，扣 1-2 分 整体感不强，视觉效果不好，扣 1-2 分	
		上色技法	5	技法运用不够灵活、笔法不够成熟，扣 1-5 分	
	材质 表现	质感表现 纹理表现	5	质感表现不充分，扣 1-2 分 纹理表现不自然，扣 1-3 分	
	光影 表现	光感表现 投影关系	5	光感表现不生动、不自然，扣 1-2 分 投影处理不自然、与物体关系不正确，扣 1-3 分	
	设计 说明	设计思路 设计方法 文字描述	10	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-3 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1-3 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1-4 分	

	职业素养与操作规范	5	不能合理地使用绘图工具 and 材料, 没有良好的绘图习惯, 扣 1 分 作品摆放不整齐, 工具及凳子不放回原位, 扣 1 分 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-3 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
--	-----------	---	---	-----------------------------

二、室内设计 CAD 施工图绘制项目

1. 试题编号: 2-1: 三居室室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目, 要求为现代简约风格, 业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇, 喜欢旅行, 信仰佛教。该项目设计区域为客厅, 原始平面图和天花标高图详见图 1—1—1 和图 1—1—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房, 为 45 个机位以上, 需组局域网, 配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上, 并配备用机 2 台以上; 要求安装 Windows 7 或 Windows XP, 内存不低于 2G, 硬盘剩余空间不小于 80G, 显示器不低于 17 寸, A4 激光打印机六台或以上, 并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件 (或更高级版本) (提前安装好), 有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工 程 量 计 算	工程量计 算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

2. 试题编号：2-2：新婚夫妻公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为

一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—2—1 和图 1—2—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	

		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创 新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、 涂层材料，扣 1-10 分	
	工 程 量 计 算	工程量计 算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算 错误，扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述 不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关 闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测 试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守 考场纪律，扣 1-2 分	不 尊 重 知 识 产 权， 抄 袭、 拷 贝 他 人 作 品， 考 试 成 绩 计 零 分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规 范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没 有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

3. 试题编号：2-3：单身公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—3—1 和图 1—3—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需 求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分	

				不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	考试成绩 计零分
--	--	--	--	---	-------------

4. 试题编号：2-4：三口之家室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，要求为现代宜家风格，业主为一对结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人职业为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男孩。。该项目设计区域为次卧室（男孩房），原始平面图和天花标高图详见图 1—4—1 和图 1—4—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求 求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分	

				灯光布置不合理，扣 1-5 分	
图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5		图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5		线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5		图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5		尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5		索引图标不规范，扣 1-5 分	
打 印 效果	图层设置	5		图层设置不规范，扣 1-5 分	
	线型设置	5		线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
	单位设置	5		单位设置不正确，扣 1-5 分	
工 艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10		文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工 程 量 计算	工程量计算准确	10		地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
职 业 素 养 与 操作 规范	职业素养	5		用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5		操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

5. 试题编号：2-5：退休语文教师家居空间室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—5—1 和图 1—5—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	工程 量 计 算	工程量计 算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算 错误，扣 2.5 分	不尊 重知 识产 权， 抄 袭、 拷 贝 他 人 作 品， 考 试 成 绩 计 零 分
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述 不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关 闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测 试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守 考场纪律，扣 1-2 分	
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规 范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没 有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

6. 试题编号：2-6：某旅游杂志摄影师家居空间室内设计 CAD 施 工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一未婚男青年，职业为某旅游杂志摄影师，喜欢陈列个人摄影作品。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—6—1 和图 1—6—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需 求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评 专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经 历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

				分	
--	--	--	--	---	--

7. 试题编号：2-7：老年公寓室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已经退休，喜欢安静、养花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—7—1 和图 1—7—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	

	打印效果	字标注			
		索引图标	5	索引图标不规范, 扣 1-5 分	
		图层设置	5	图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
	工艺设计创新	单位设置	5	单位设置不正确, 扣 1-5 分	
		工艺处理	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
		工艺设计			
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误, 扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分	

8. 试题编号: 2-8: 一室一厅室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目, 要求为设计风格不限, 业主为一年轻女性, 职业为公司白领, 喜欢旅游、逛街。该项目设计区域为客厅, 原始平面图和天花标高图详见图 1—8—1 和图 1—8—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房, 为 45 个机位以上, 需组局域网, 配备服务器。	必备

设备	计算机 45 台或以上,并配备用机 2 台以上;要求安装 Windows 7 或 Windows XP,内存不低于 2G,硬盘剩余空间不小于 80G,显示器不低于 17 寸, A4 激光打印机六台或以上, 并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好), 有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明,构思不新颖,不具有时代感,扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一,扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理,扣 1-5 分 布局不科学,扣 1-5 分 尺度不准确,扣 1-5 分 灯光布置不合理,扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范,扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确,扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范,扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范,扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范,扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范,扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范,扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确,扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料,扣 1-10 分	
	工 程 量 计 算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误,扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操	职业素养	5	用材不合理,用材说明理由不充分,扣 1 分 思路不清晰,文字描述不清晰、不明确,语言表述不流畅,扣 1 分	不尊重知识产权

	作 规 范			不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	权， 抄袭、 拷 贝 他人 作品， 考 试 成绩 计 零 分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

9. 试题编号：2-9：一室一厅室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对年轻夫妇，自由职业，喜欢旅游。该项目建筑面积为 65 平方米，设计区域为起居室兼餐厅，原始结构图详见图 1—9—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件			备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。			必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。			根据需 求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。			必备
测评 专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经 历。			必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作 品 质	设 计 创 意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1	

量				-5 分	
		功能合理	20	功能不合理, 扣 1-5 分 布局不科学, 扣 1-5 分 尺度不准确, 扣 1-5 分 灯光布置不合理, 扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范, 扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确, 扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范, 扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范, 扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范, 扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确, 扣 1-5 分	
	工 艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料, 扣 1-10 分	
	工 程 量 计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误, 扣 2.5 分	
	职 业 素养 与 操作 规范	职业素养	5	用材不合理, 用材说明理由不充分, 扣 1 分 思路不清晰, 文字描述不清晰、不明确, 语言表述不流畅, 扣 1 分 不文明操作, 不具有良好的职业操守, 没有正常关闭设备电源, 扣 1 分 出现下列情形之一: 不按顺序退出考场, 不服从测试现场老师的管理, 不注意保持清洁卫生, 不遵守考场纪律, 扣 1-2 分	不尊重知识产权, 抄袭、拷贝他人作品, 考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范, 图纸绘制不规范, 扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数, 图纸输出不规范, 结构层次不清晰, 打印比例和图纸标注比例没有保持一致, 扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置, 扣 1-2 分	

10. 试题编号: 2-10: 两室两厅室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个两室两厅室内设计项目, 要求为设计风格不限, 业主为一对年轻夫妻, 没有小孩, 职业为个体经商户, 喜欢养花卉植物。该项目设计区域为客厅室, 原始平面图和天花标高图详见图 1—10—1 和图 1—10—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设 计	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	创新				
	工 程 量 计 算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

11. 试题编号：2-11：KTV 豪华包房室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 豪华包房室内设计项目，为一家量贩 KTV 的豪华包房进行设计，设计风格不限，要求具备能同时容纳 15 人坐的豪华沙发，放酒水、果盘、饮料的茶几，简洁更衣室，欢唱区及卫生间。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—11—1 和图 1—11—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分	

				不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	考试成绩计零分
--	--	--	--	---	---------

12. 试题编号：2-12：某法院会议室方案室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个法院会议室室内设计项目，面积为 176 平方米，要求具备会议室及多媒体展示的功能要求，能同时容纳 16 人坐的大型会议桌，以及资料柜、电脑桌和汇报台的相应区域。原始平面图和天花标高图详见图 1—12—1 和图 1—12—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分	

				灯光布置不合理，扣 1-5 分	
图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5		图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
	线形运用	5		线形运用不正确，扣 1-5 分	
	图例表示	5		图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
	尺寸及文字标注	5		尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
	索引图标	5		索引图标不规范，扣 1-5 分	
打 印 效果	图层设置	5		图层设置不规范，扣 1-5 分	
	线型设置	5		线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
	单位设置	5		单位设置不正确，扣 1-5 分	
工 艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10		文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
工 程 量 计算	工程量计算准确	10		地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
职 业 素 养 与 操作 规范	职业素养	5		用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5		操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

13. 试题编号：2-13：某风味餐厅包厢室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了某风味餐厅室内设计项目，要求为设计风格不限，餐厅以经营湘菜为主，经营理念为“依依不舍，流连忘返，零污染食物，高品质生活”。整体设计风格要求亲切、明亮、干净，该项目设计区域为包厢（不包含卫生间和备餐室），原始平面图和天花标高图详见图 1—13—1 和图 1—13—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设 计	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	

	创新				
	工 程 量 计 算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

14. 试题编号：2-14：酒店客房标准间室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个酒店客房标准间（双床）室内设计项目，要求为设计风格不限，改酒店属于商务型经济酒店，位于某繁华商业区，毗邻商业步行街。原始平面图和天花标高图详见图 1—14—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2	

				分	
--	--	--	--	---	--

15. 试题编号：2-15：KTV 包房室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 包房室内设计项目，要求为设计风格不限，改项目为益阳市某高校附近新建的一家 KTV 娱乐机构，目的是为周边的学生提供一个放松休闲的娱乐场所。该项目设计区域为整体包房，原始平面图和天花标高图详见图 1—15—1。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	

	打印效果	字标注			
		索引图标	5	索引图标不规范,扣1-5分	
		图层设置	5	图层设置不规范,扣1-5分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范,扣1-5分	
	工艺设计创新	单位设置	5	单位设置不正确,扣1-5分	
		工艺处理	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料,扣1-10分	
		工艺设计			
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误,扣2.5分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理,用材说明理由不充分,扣1分 思路不清晰,文字描述不清晰、不明确,语言表述不流畅,扣1分 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣1分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣1-2分	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣1分 不能准确设置符合要求的打印参数,图纸输出不规范,结构层次不清晰,打印比例和图纸标注比例没有保持一致,扣1-2分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣1-2分	

16. 试题编号: 2-16: 双人办公室室内设计 CAD 施工图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目,要求为设计风格不限,项目为某城建投资开发有限公司的综合楼,。该项目设计区域为三楼某双人办公室,原始平面图和天花标高图详见图 1—16—1。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房,为45个机位以上,需组局域网,配备服务器。	必备

设备	计算机 45 台或以上,并配备用机 2 台以上;要求安装 Windows 7 或 Windows XP,内存不低于 2G,硬盘剩余空间不小于 80G,显示器不低于 17 寸, A4 激光打印机六台或以上,并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好),有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量: 180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明,构思不新颖,不具有时代感,扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一,扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理,扣 1-5 分 布局不科学,扣 1-5 分 尺度不准确,扣 1-5 分 灯光布置不合理,扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范,扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确,扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范,扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范,扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范,扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范,扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范,扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确,扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料,扣 1-10 分	
	工 程 量 计 算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误,扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操	职业素养	5	用材不合理,用材说明理由不充分,扣 1 分 思路不清晰,文字描述不清晰、不明确,语言表述不流畅,扣 1 分	不尊重知识产权

	作 规 范			不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	权， 抄袭、 拷 贝 他人 作品， 考 试 成 绩 计 零 分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放指定位置，扣 1-2 分	

17. 试题编号：2-17：广告工作室室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个广告工作室室内设计项目，要求为设计风格不限，客户要求工作室能摆放 7 台电脑，有储存图纸的柜子，色彩明亮，充分利用有限的空间。原始平面图和天花标高图详见图 1—17—1 和图 1—17—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件			备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。			必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。			根据需 求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。			必备
测评 专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经 历。			必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作 品 质	设 计 创 意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1	

量				-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工 艺 设计 创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工 程 量 计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职 业 素养 与 操作 规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

18. 试题编号：2-18：体育用品专卖店室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个体育用品专卖店室内设计项目，要求为设计风格不限，客户要求设计（包括色彩、展示道具）能体现一定的企业文化。该项目设计区域要求有接待、收

银、展示陈列区，原始平面图和天花标高图详见图 1—18—1 和图 1—18—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品 质量	设计 创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图 纸 绘 制 规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	

	工 艺 设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	工 程 量 计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素 养 与 操作 规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	

19. 试题编号：2-19：演出场所贵宾化妆间室内设计 CAD 施工图 绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个演出场所贵宾化妆间室内设计项目，要求为设计风格不限，要求能同时供两人化妆，在同一空间内有休息区、化妆区、洗发区。原始平面图和天花标高图详见图 1—19—1 和图 1—19—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸绘制规范	图框及标题栏绘制	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	
		线形运用	5	线形运用不正确，扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范，扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范，扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范，扣 1-5 分	
	打印效果	图层设置	5	图层设置不规范，扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范，扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确，扣 1-5 分	
	工艺设计创新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料，扣 1-10 分	
	工程量计算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误，扣 2.5 分	
	职业素养与操作规范	职业素养	5	用材不合理，用材说明理由不充分，扣 1 分 思路不清晰，文字描述不清晰、不明确，语言表述不流畅，扣 1 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1 分 出现下列情形之一：不按顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意保持清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 1-2 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，
		操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1 分	

				不能准确设置符合要求的打印参数，图纸输出不规范，结构层次不清晰，打印比例和图纸标注比例没有保持一致，扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置，扣 1-2 分	考试成绩计零分
--	--	--	--	---	---------

20. 试题编号：2-20：茶室室内设计 CAD 施工图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室室内设计项目，要求为设计风格不限，甲方要求地面出现一些空间层次变化，灯光符合茶室的气氛，具有一定的私密性与通透性。原始平面图和天花标高图详见图 1—20—1 和图 1—20—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，为 45 个机位以上，需组局域网，配备服务器。	必备
设备	计算机 45 台或以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows 7 或 Windows XP，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器不低于 17 寸，A4 激光打印机六台或以上，并配备用机 1 台 以上。	根据需求选备
工具	AUTOCAD2010 安装软件(或更高级版本)(提前安装好)，有基本的 CAD 模型图库。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或三年以上室内设计教学实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
作品质量	设计创意	整体协调	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能合理	20	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分 尺度不准确，扣 1-5 分 灯光布置不合理，扣 1-5 分	
	图纸	图框及标	5	图框及标题栏绘制不规范，扣 1-5 分	

	绘 制 规范	题栏绘制			
		线形运用	5	线形运用不正确,扣 1-5 分	
		图例表示	5	图例表示不正确、不规范,扣 1-5 分	
		尺寸及文字标注	5	尺寸及文字标注不正确、不规范,扣 1-5 分	
		索引图标	5	索引图标不规范,扣 1-5 分	
	打 印 效果	图层设置	5	图层设置不规范,扣 1-5 分	
		线型设置	5	线型设计不正确、不规范,扣 1-5 分	
		单位设置	5	单位设置不正确,扣 1-5 分	
	工 艺 设 计 创 新	工艺处理 工艺设计	10	文字标注不能准确表示出标注对象的基层、面层、涂层材料,扣 1-10 分	
	工 程 量 计 算	工程量计算准确	10	地面面积、踢脚线、墙面面积、顶棚面积一个计算错误,扣 2.5 分	
	职 业 素 养 与 操 作 规 范	职业素养	5	用材不合理,用材说明理由不充分,扣 1 分 思路不清晰,文字描述不清晰、不明确,语言表述不流畅,扣 1 分 不文明操作,不具有良好的职业操守,没有正常关闭设备电源,扣 1 分 出现下列情形之一:不按顺序退出考场,不服从测试现场老师的管理,不注意保持清洁卫生,不遵守考场纪律,扣 1-2 分	不尊重知识产权,抄袭、拷贝他人作品,考试成绩计零分
		操作规范	5	操作规程不规范,图纸绘制不规范,扣 1 分 不能准确设置符合要求的打印参数,图纸输出不规范,结构层次不清晰,打印比例和图纸标注比例没有保持一致,扣 1-2 分 作品完成后不能按照要求存放到指定位置,扣 1-2 分	

三、室内设计三维效果图绘制项目

1. 试题编号: 3-1: 三居室室内设计三维效果图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目,要求为现代简约风格,业主为一对从事新闻媒体工作的夫妇,喜欢旅行,信仰佛教。该项目设计区域为客厅,原始平面图和天花标高图详见图 1—1—1 和图 1—1—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分	

			文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

2. 试题编号：3-2：新婚夫妻公寓室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个新婚夫妻公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对刚结婚的夫妻，男主人是公务员，女主人是自由职业者，喜欢旅行、音乐。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—2—1 和图 1—2—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

3. 试题编号：3-3：单身公寓室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个单身公寓室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一单身未婚女青年，职业为广告设计师，喜欢购物、交友。该项目设计区域为客厅，原始平面图

和天花标高图详见图 1—3—1 和图 1—3—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果	

			不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

4. 试题编号：3-4：三口之家室内设计三维效果图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个三口之家室内设计项目，要求为现代宜家风格，业主为一对结婚 10 年的夫妻，男主人职业为教师，女主人职业为全职家庭主妇，孩子为 8 岁的活泼男孩。。该项目设计区域为次卧室（男孩房），原始平面图和天花标高图详见图 1—4—1 和图 1—4—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设	

			计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	计零分
--	--	--	----------------------------	-----

5. 试题编号：3-5：退休语文教师家居空间室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为三口之家，男主人职业为银行工作人员，女主人职业为小学教师，有一男孩。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—5—1 和图 1—5—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	

	三维材质贴图	10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光	10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果	5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下例情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

6. 试题编号：3-6：某旅游杂志摄影师家居空间室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个家居空间室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一未婚男青年，职业为某旅游杂志摄影师，喜欢陈列个人摄影作品。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—6—1 和图 1—6—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备

设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分	不尊重知识产权

			不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

7. 试题编号：3-7：老年公寓室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一套两居室室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对老年夫妻，已经退休，喜欢安静、养花草。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—7—1 和图 1—7—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	

	功 能 布 置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型	30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图	10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光	10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果	5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

8. 试题编号：3-8：一室一厅室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一年轻女性，职业为公司白领，喜欢旅游、逛街。该项目设计区域为客厅，原始平面图和天花标高图详见图 1—8—1 和图 1—8—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分	

			文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

9. 试题编号：3-9：一室一厅室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个一室一厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对年轻夫妇，自由职业，喜欢旅游。该项目建筑面积为 65 平方米，设计区域为起居室兼餐厅，原始结构图详见图 1—9—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

10. 试题编号：3-10：两室两厅室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个两室两厅室内设计项目，要求为设计风格不限，业主为一对年轻夫妻，没有小孩，职业为个体经商户，喜欢养花卉植物。该项目设计区域为客厅室，原

始平面图和天花标高图详见图 1—10—1 和图 1—10—2。

(2) 实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果	

			不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

11. 试题编号：3-11：KTV 豪华包房室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 豪华包房室内设计项目，为一家量贩 KTV 的豪华包房进行设计，设计风格不限，要求具备能同时容纳 15 人坐的豪华沙发，放酒水、果盘、饮料的茶几，简洁更衣室，欢唱区及卫生间。该项目设计区域为主卧室，原始平面图和天花标高图详见图 1—11—1 和图 1—11—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备

测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备
------	---	----

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设	

			计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	计零分
--	--	--	----------------------------	-----

12. 试题编号：3-12：某法院会议室方案室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个法院会议室室内设计项目，面积为 176 平方米，要求具备会议室及多媒体展示的功能要求，能同时容纳 16 人坐的大型会议桌，以及资料柜、电脑桌和汇报台的相应区域。原始平面图和天花标高图详见图 1—12—1 和图 1—12—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	

	三维材质贴图	10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光	10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果	5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下例情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

13. 试题编号：3-13：某风味餐厅包厢室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了某风味餐厅室内设计项目，要求为设计风格不限，餐厅以经营湘菜为主，经营理念为“依依不舍，流连忘返，零污染食物，高品质生活”。整体设计风格要求亲切、明亮、干净，该项目设计区域为包厢（不包含卫生间和备餐室），原始平面图和天花标高图详见图 1—13—1 和图 1—13—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，不尊	

			扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放制定位置，扣 5 分	

14. 试题编号：3-14：酒店客房标准间室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个酒店客房标准间（双床）室内设计项目，要求为设计风格不限，改酒店属于商务型经济酒店，位于某繁华商业区，毗邻商业步行街。原始平面图和天花标高图详见图 1—14—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容	配分	考核点	备注
------	----	-----	----

	设计创意	整体风格	10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
		功能布置	10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

15. 试题编号：3-15：KTV 包房室内设计三维效果图绘制项目

(1) 任务描述

某装饰设计公司承接了一个 KTV 包房室内设计项目，要求为设计风格不限，改项目为益阳市某高校附近新建的一家 KTV 娱乐机构，目的是为周边的学生提供一个放松休闲的娱乐场

所。该项目设计区域为整体包房，原始平面图和天花标高图详见图 1—15—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果	

			不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

16. 试题编号：3-16：双人办公室室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一栋综合楼的室内设计项目，要求为设计风格不限，项目为某城建投资开发有限公司的综合楼，。该项目设计区域为三楼某双人办公室，原始平面图和天花标高图详见图 1—16—1。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

(3) 考核时量

考试时量：180 分钟。

(4) 评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下例情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范		5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

17. 试题编号：3-17：广告工作室室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个广告工作室室内设计项目，要求为设计风格不限，客户要求工作室能摆放 7 台电脑，有储存图纸的柜子，色彩明亮，充分利用有限的空间。原始平面图和天花标高图详见图 1—17—1 和图 1—17—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	

	三维效果	5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下例情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放制定位置，扣 5 分	

18. 试题编号：3-18：体育用品专卖店室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个体育用品专卖店室内设计项目，要求为设计风格不限，客户要求设计（包括色彩、展示道具）能体现一定的企业文化。该项目设计区域要求有接待、收银、展示陈列区，原始平面图和天花标高图详见图 1—18—1 和图 1—18—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备

工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下例情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守	不尊重知识产权，抄袭、拷贝

			考场纪律，扣 5 分	他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	

19. 试题编号：3-19：演出场所贵宾化妆间室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个演出场所贵宾化妆间室内设计项目，要求为设计风格不限，要求能同时供两人化妆，在同一空间内有休息区、化妆区、洗发区。原始平面图和天花标高图详见图 1—19—1 和图 1—19—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	

	三维模型	30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图	10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光	10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果	5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理	5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明	5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排	5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养	5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	不尊重知识产权，抄袭、拷贝他人作品，考试成绩计零分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放制定位置，扣 5 分	

20. 试题编号：3-20：茶室室内设计三维效果图绘制项目

（1）任务描述

某装饰设计公司承接了一个茶室室内设计项目，要求为设计风格不限，甲方要求地面出现一些空间层次变化，灯光符合茶室的气氛，具有一定的私密性与通透性。原始平面图和天花标高图详见图 1—20—1 和图 1—20—2。

（2）实施条件

项目	基本实施条件	备注
----	--------	----

场地	机房，有 45 个以上机位，须组局域网，有服务器。	必备
设备	计算机 45 台以上，并配备用机 2 台以上；要求安装 Windows7 或 XP 系统，内存不低于 2G，硬盘剩余空间不小于 80G，显示器尺寸不小于 17 寸。	根据需求选备
工具	AutoCAD2004 安装软件（或更高版本）、3ds Max2009（或更高版本）安装软件、Vray2.0（adv2.0 spl for 3ds Max 2009）渲染器中文版、32/64 位安装插件（提前安装好），有基本的 CAD 模型图库，有基本的 3ds Max 模型图库及贴图素材。	必备
测评专家	每 30 名考生配备一名考评员。考评员要求具备至少一年以上从事室内设计一线设计工作经验或 3 年以上实训指导经历。	必备

（3）考核时量

考试时量：180 分钟。

（4）评分细则

评价内容			配分	考核点	备注
设计创意	整体风格		10	设计主题不鲜明，构思不新颖，不具有时代感，扣 1-5 分 界面、家具、陈设等与主题风格不协调统一，扣 1-5 分	
	功能布置		10	功能不合理，扣 1-5 分 布局不科学，扣 1-5 分	
	三维模型		30	建筑模型不精确，不能准确表达空间尺度，扣 1-8 分 调用家具模型尺度比例不精确，扣 1-12 分 模型整体结构不清晰精致，有形体穿插问题，扣 1-10 分	
	三维材质贴图		10	贴图设置不正确，有明显的贴图错误，扣 1-4 分 材质表现不清晰自然，真实感不强，扣 1-6 分	
	三维灯光		10	吊灯、筒灯、射灯、灯带、发光灯盘等灯光类型及强度设置不正确，扣 1-4 分 灯光氛围表现不生的自然，扣 1-6 分	
	三维效果		5	摄像机角度选择不考究，不能完善地表现空间，扣 1-2 分 不能准确地调整渲染参数，扣 1-3 分	
	PS 后期处理		5	画面色彩不协调统一，细节处理不得当，扣 1-2 分 图片处理不真实、不自然，画面不生动整体效果不好，扣 1-3 分	
	设计说明		5	设计思路与创意过程不清晰，扣 1-2 分 设计方法、元素运用及设计意图表达不明确，扣 1 分 文字说明不清晰、语言不流畅，扣 1—2 分	
	设计方案版面编排		5	平面排版设计没有形式美感，扣 1-5 分	
	职业素养		5	不具有创新思维，设计不与时俱进，思路不清晰，不尊	

			扣 1 分 不能合理地运用材质及配色方案，扣 1-2 分 不文明操作，不具有良好的职业操守，没有正常关闭设备电源，扣 1—2 分 出现下列情形之一：不安顺序退出考场，不服从测试现场老师的管理，不注意清洁卫生，不遵守考场纪律，扣 5 分	重知 识产 权， 抄 袭、 拷 贝 他 人 作 品， 考 试 成 绩 计 零 分
	操作规范	5	操作规程不规范，图纸绘制不规范，扣 1-2 分 不能熟练设置渲染器的各项参数指标，图片渲染输出大小不符合要求，扣 1-3 分 不能在 PHOTOSHOP 软件中进行后期处理排版设计，作品完成后不能按照要求存放到制定位置，扣 5 分	